

بەبەرھەمی ئەندامانی جەستەى مرۆف لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى کوردیدا

م. ی. سیروان عەبدوڵلا ئەحمەد

بەشى كوردی _ فاكهلتی پەرورده _ زانكۆی سۆران

Sirwan.ahmed@soran.edu.iq

پوخته

ئەم تویژینهوه تیشك دهخاته سەر دەرخستنی رێژهی بەرھەمداری ئەندامانی جەستەى مرۆف لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى کوردیدا، ئامانجى تویژینهوهکە ئەوەیە بەرھەمداری ئەم پرۆسە زمانییە بسەلمینیت، لە لایەک ئەو ئەندامانە دەستنیشان دەکات، کە بەشدارن لەم پرۆسەیدا، لە لایەکی ترەوه رێژهی بەشدارى ھەر یەک لە ئەندامەکان دەستنیشان دەکات لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا.

تویژینهوهکە لە ژێر پۆشنایى رێبازى وەسفی ئامارى ئەنجامدراوه، جگە لە پێشەکی و ئەنجامەکان لە دوو بەش پیکھاتوو، لە بەشى یەکەمدا باس لە دیاردەى بەبەرھەمی و ئیدیۆم کراوه، لە بەشى دووھەمدا باس لە ئەندامانەى جەستەى مرۆف کراوه کە بەشدارن لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا، رێژهى بەبەرھەمی ھەر یەکیکیان دەستنیشان کراوه.

لە ئەنجامى ئەو تویژینهوهیدا بەو ئەنجامە گەشتین، کە (۲۳) ئەندامى جەستەى مرۆف بەشدارى دەکەن لە بەرھەمھێنانى (۳۱۹) ئیدیۆم لە زمانى کوردیدا، چالاکترین ئەندام بریتییه لە (دەست)کەبەرێژەى (۱۹.۴۴٪) بەشدارە لە پیکھێنانى ئیدیۆمەکاندا، (قورگ) سستترین ئەندامى جەستەى مرۆفە، تەنھابەرێژەى (۰.۶۳٪) بەشدارە لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى کوردیدا.

وشە سەرھەکییەکان: بەبەرھەمی، ئیدیۆم، پر بەرھەم، نیمچە بەرھەم،

بیتەرھەم.

پیشەكى

ئەم توێژینەوھىە تیشك دەخاتە سەر ناساندنى دياردەى بەبەرھەمى ئەندامانى جەستەى مرۆف و پۆليان لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى كوردیدا، ھەولیکە بۆ پوونکردنەوھى ئەم دياردە زمانییە و دەرختى رێژە و ئاستى بەشداری ئەندامە جیاوازەکانى جەستەمان لەم بوارەدا.

گرنگى توێژینەوھەكە

بەبەرھەمى دياردەھىەكى بەرچاوى ھەموو زمانیکە، ئەم دياردەھىە لە زمانى كوردیشدا دەبیندریت، گرنگى توێژینەوھەكە لەوھدا بەرچاوى دەكەوێت، كە لایەنىكى گرنگى ئەم دياردە زمانییە شیدەكاتەوھ، داتا و ئامارى ورد دەخاتە پوو سەبارەت بەم دياردەھىە لە زمانى كوردیدا.

ئامانجى توێژینەوھەكە

توێژینەوھەكە ئامانجى ئەوھىە لە لایەكەوھ دەستنیشانى ئەم ئەندامانەى جەستەى مرۆف بكات، كە بەشداری دەكەن لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى كوردیدا، لە لایەكى ترەوھ ئامانجانە رێژەى بەشداری و ئاستى بەرھەمدارى ئەندامەكان دەستنیشان بکەین لەم بوارەدا.

كەرستەى توێژینەوھەكە

كەرستەى توێژینەوھەكەمان بریتییه لە زارى كوردى ناوھراست، واتە ئیدیۆمەكانى ئەم زارە دەستنیشان كراون، بە مەبەستى خستنەپووى ئاستى بەبەرھەمى ئەندامەكانى جەستەى مرۆف لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا، پشت بەستراوھ بە (فەرھەنگى ئیدیۆم لە زمانى كودیدا) لە نووسینى (عەبدولوھاب كانهبى شەریف) ئەم فەرھەنگە وەك نمونەى لىكۆلینەوھەكەمان دەستنیشان كراوھ رێژە و ئاستى دووبارەبوونەوھى ئیدیۆمەكان لەم فەرھەنگە وەرگیراوھ.

رێبازی توێژینه وه که

له م توێژینه وه یه دا پهیرهوی رێبازی وه سفی ئاماری کراوه.

پرسیارهکانی توێژینه وه که:

توێژینه وه که دهیه ویت وه لامي ئەم پرسیارانهی خواره وه بداته وه:
_ کام له ئەندامانی جهستهی مرۆف به شدارن له به رهه مهینانی ئیدیۆم له زمانی کوردیدا؟
_ رێژهی به شداری ئەندامانی جهستهی مرۆف له م بواره دا له چ ئاستیکدايه، چالاکترین و سستترین ئەندامی جهسته مان کامه یه له م پرۆسه یه دا؟

ناوه رۆکی توێژینه وه که:

توێژینه وه که مان له پیشه کی و دوو به ش پیکهاتوه، له به شی یه که مدا باسی دیاردهی به به رهه می و ئیدیۆم کراوه، له به شی دووه مدا تیشک خراوته سه ر ده ستنیشانکردنی ئەو ئەندامانهی جهستهی مرۆف، که به شدارن له به رهه مهینانی ئیدیۆمدا، ههروه ها رێژهی به شداری هه ر یه که یان له م بواره دا خراوته په روو. دواتر ئەنجامه کانی توێژینه وه که خراونه ته په روو، ئینجا ئەو سه رچاوانه ی، که سوودیان لی وه رگیراوه ریزکراون. له کۆتاییدا پوختهی توێژینه وه که به زمانی عه ره بی و ئینگلیزی خراوته په روو.

(۱) به به رهه می له ئیدیۆمدا

له به شی یه که مدا تیشک خراوته سه ر ناساندنی زاواوه کانی به به رهه می و ئیدیۆم، که خۆی له دوو ته وه ره دا ده بینیته وه، له ته وه ره ی یه که مدا به به رهه می به گشتی و به به رهه می زمانی باسی لیه کراوه، له ته وه ره ی دووه مدا ئیدیۆم و واتای ئیدیۆمی خراوته په روو.

۱_۱) چه مک و ناساندنی به به ره می له زماندا

له م ته وه ره دا باس له چه مک و ناساندنی به به ره می کراوه، دواتر دیارده ی به به ره می مۆرفۆلۆژی و پله کانی به به ره می خراونه ته پروو.

۱_۱_۱) چه مک ی به به ره می

به به ره می له گشت بواره کانی ژیاندا ره نگه داته وه، واته (به به ره می له سه رجه م بوار و زانسته جیاجیاکاندا، واتایه کی گشتی ده به خشیت، واته سنوور و چوارچیوهیه کی فراوانی هیه و ته نیا به زانستیکی تایبه ته وه نه به ستراره ته وه) (سعید، ۸، ۲۰۱۳). بۆ نمونه له بواری کشتوکالدا کاتیک جوتیاریک، تویشووی ساله که کۆده کاته وه سوودیکی زۆر باشی ده ستخستوو له ئه نجامی ئه وه و له ماندوو بوونه که ی به ره مدار بووه. هاوشیوه ی بواره کانی تر ئه م دیارده یه له زمانیشدا به دیده کریت، سه ره رای ئه وه ی ده میکه زمانه وانان ئه وه یان سه لماندوو، که هیچ زمانیک له زمانیکی تر پیشکه وتووتر نییه، به لکو هه موو زمانه کانی جیهان له بنه رته دا یه کسانن، ئه ویش به وه ی، که هه ر زمانیک له کۆمه لیک ده نگ پیکدیت و له ئه نجامی لیکدانی ئه م ده نگانه ش برگه و له ئه نجامی لیکدانی برگه کانیش مۆرفیم و وشه کانی زمان به ره مه ده هینن، دواتر له ریگه ی خستنه ته کیه کی وشه کانی زمان رسته دیته بوون، له ریگه ی ده ربپینی چهند رسته یه کیش ئاخپهر ئه وه په یامه ی، که هه یه تی له چوارچیوه ی ده قیکدا ده یخاته پروو، ئه م دیارده یه ش له هه موو زمانه کانی جیهاندا هاوشیوه یه، واته له پرووی پیکهاتنه وه زمانه کانی جیهان یه کسانن، به لام ئه وه ی وای کردوو زمانیک شکۆدارتر بیت له زمانیکی تر ئه و بارودۆخه جیاوازه یه، که بۆ هه ر یه کیک له زمانه کان ره خساوه.

يەكك لە و دياردانەى، كە لە زماندا بەدیدهكریت بریتیه لە بەبەرھەمی، واتە لە زمانىكدا دەكریت، لە ئاستىك يان لە لایەنىكى ديارىكراوى زمانەكەدا ئەم دياردەيه بەدیبكریت، بۆ نموونە لە ئاستى وشەسازیدا، زمانى كوردى زمانىكى بەبەرھەمە، بۆ نموونە ئەگەر سەیرى پيشگى وشەدارپژى /بى/ بکەين كاتىك، كە دەچیتە سەر مۆرفىمىك زۆربەى كات سىمايهكى نەرىنى بە وشەكە دەبەخشیت، بۆنموونە: (بیریز، بیهیز، بیههست، بیهوش، بیغەم، بیتاوان ...)، بەلام لە زمانى كوردیدا لەبەرانبەر ئەم مۆرفىمە بەندەدا چەند مۆرفىمىكى جیاواز بوونيان هەيه، كە لەبەرانبەر مۆرفىمەكە دەوستان و دەبن بە دژواتا بۆى، واتا سىمايهكى ئەرىنى بە وشەكە دەبەخشن، بۆ نموونە /بە/ لە وشەكانى (بەریز، بەهیز...)، /یار/ لە وشەكانى (هەستیار، هۆشیار...)، /بار/ لە وشەكانى (غەمبار، تاوانبار...) لەمەوه بۆمان دەردەكەویت كە مۆرفىمى وشەدارپژى /بى/ بە بەراورد بە مۆرفىمە دژواتاكانى بەرھەمدارترە چونكە بەكارھێنانى زۆر لەوان زیاترە لە زمانى كوردیدا.

۱_۱) ناساندنى بەبەرھەمی لە بوارى زماندا

زاراوهى بەبەرھەمی (productivity) بۆ يەكەم جار لەسالى ۱۸۳۸ لەلایەن (dietz)هوه بەكارھاتووه، دواتر چەندان زمانەوانى ترى وەكو: يەسپرسن، گریم، كایجۆفسكى، نایرۆپ، زاراوھەكانى بەكارھێناوه (كانەبى، قادر، ۲۰۱۸، ۵۸). سەبارەت بە ناساندنى بەبەرھەمی لە لایەن زمانەوان و توێژەرانیەوه، پیناسەى جۆراوجۆر بۆ ئەم دياردەيه خراوەتەرۆو، ئەم جۆراوجۆرىيەش بۆ سروشتى دياردەكە دەگەریتەوه، چونكە دياردەيهكى پەيوەندیدارە بە بوارە جۆراوجۆرەكانى ژيان بەگشتى و ئاستە جیاوازهكانى زمان بەتایبەتى. لێرەدا چەند پیناسەيەکیان دەخەینەرۆو:

دیئید کریستال ده لیت: به به ره می بریتیه له (چالاکه به کارهینانی زمان له قسه کردن و نووسین و به کارهینانی هیماکاندا) (Cristal,1992,314).

که تامبا پپی وایه: به به ره می زمانی دیاردهیه کی گریدراره به کاته وه، ده کری دیاردهیه کی زمانی به ره مداربیت له قوناغیکی دیاریکراودا، به لام به تیپه ربوونی میژوو ئەم توانایه ی له دست بدات و بیت به دیاردهیه کی بیه ره م، به پیچه وانه وه (Katanba,1993,67).

به بروای چۆمسی به به ره می بریتیه له: (به ره مهینانی رسته و دربروای نوپی زمانی له سهر بنه مای چهند یاسا و ریسایه کی سنووردار و دیاریکراو، که ئەمهش تاییه تمه ندیه کی گرنگی زمانی مروّفه و له م بواره دا مروّف داهینه ره). (مسته فا، ۲۱، ۲۰۱۹).

دلیر صادق و سامی حوسین، له توژیینه وه که یاندا به ناو نیشانی (به به ره می پرۆسه ی لیکدان له زمانی کوردیدا) پینان وایه: (به به ره می تاییه تمه ندیه کی زمانی مروّفه و له زمانی گیانه وه رانی دیکه دا نییه، به جوریک مروّف به هوی ئەو توانا و سیسته مه زمانیه ی له میشکیدا هیه، ده توانیت کۆمه لیک کرده ی لیکدانی دانه کانی زمان له ئاسته جیاوازه کاندا ئەنجام بدات و به ریژه ی جیاواز فورمی نوپ به واتای نویوه به ره م بهینیت) (کانه بی، قادر، ۵۹، ۲۰۱۸).

دانا ته حسین و ژینۆ به ختیار له توژیینه وه که یاندا به ناو نیشانی (به به ره می گیره که وشه دارپژه کانی چاوگ له شیوه زاری هه ورامیدا) ده لیت: به به ره می ریژه ی توانای که رسته زمانیه کان له به ره مهینانی که رسته ی نوپ به پپی ریسا و یاساکانی زمانه که ده گه یه نیت (محمد، هاشم، ۷۳، ۲۰۲۰).

به وردبوونه وه له م پیناسانه ی سهر وه، ده توانین بلین: به به ره می زمانی بریتیه له چالاکه یه که زمانیه کان له به کارهیناندا.

۱_۱_۲_۱) بەبەرھەمی مۆرفۆلۆژى

كاتىك سەيرى ئاستى مۆرفۆلۆژى دەكەين دەبىنين يەكئىكە لەو ئاستانەى زمان، كە زۆر بەروونى دياردەى بەبەرھەمی تيايدا بەرچاو دەكەوئیت، ھەر لە رېژەى بەكارھێنانى وشە و مۆرفىمەكانىيەو بەگرە تاكو دەگاتە رېژەى بەكارھێنانى رېگاكانى دروستكردنى وشە لە زماندا. بۆ نموونە ئەگەر سەيرى بەكارھێنانى وشە و مۆرفىمەكانى زمان بەكەين لە بوارە جۆراوجۆرەكان و لاى چىنە جياوازەكانى كۆمەلگا بۆمان دەردەكەوئیت، كە ھەندىك وشە و مۆرفىمى زمان بەكارھێنانى چالاك و فراوانترىان ھەيە بە بەراورد بە بەشىكى تريان، بۆ نموونە ئەگەر سەيرى وشەكانى (ئاو، نان، مندال، باوك...) بەكەين، دەبىنين رېژەى بەكارھێنانى زۆر فراوانە و لەلایەن ھەموو چىن و توئژە جياوازەكانەو بەكاردەھىندرين بەھوى پەيوەستبوونى راستەوخوى ئەو وشانەو بە ژيانى ھەموو چىن و توئژەكانى كۆمەلگا، بەلام لە بەرانبەردا وشەكانى وەكو: (مۆرفىم، فۆنىم، مايكرۆ بايۆلۆژى، قەوزە...) رېژەى بەكارھێنانى لە كۆمەلە وشەى پيشوو كەمترە بەھوى ئەوھى ئەم وشە و زاراوانە پەيوەستن بە بوارىكى ديارىكراو و لەلایەن ھەموو چىن و توئژەكانى كۆمەلگادا بەكار ناھىندرين. ئەمەش بۆمان رپوندەكاتەو، كە رېژەى چالاكى بەكارھێنانى وشە و مۆرفىمەكانى زمان لەگەل يەكترى جياواز دەبئت لە چوارچىوھى كۆمەلگادا. لەلایەكى ترەوھە كاتىك سەيرى پرۆسە مۆرفۆلۆژىيەكان دەكەين زۆر بەروونى دياردەى بەبەرھەمی مۆرفۆلۆژى بەرچاو دەكەوئیت ھەندىك پرۆسەى مۆرفۆلۆژى زۆر چالاك و بەرھەمدارن بەلام بەشىكيان ناچالاك و كەم بەرھەمن، بۆ نموونە لە زمانى كوردیدا (ياساى "ناو + پاشگر" ياسايەكى مۆرفۆلۆژى بەبەرھەمە و دەتوانئت لەگەل زۆربەى دانەكانى زماندا وشەى نوئ دابريژئت، بۆيە ياسايەكى بەبەرھەمە، بەلام ياساى "پيشگر + ناو" بۆ دارشتنى وشەى نوئ، ھىندەى ئەو ياسايەى

سەرھوہ بەبەرھەم نىيە) (سعيد، ۱۵، ۲۰۱۳). بەلام دەكرىت لە ئەنجامى گۆرانى قوناغەكانى گەشەسەندنى زمان ئەم دياردەيش گۆرانى بەسەردا بىت.

بە شىوہىەكى گشتى لە زۆربەى ليكۆلینەوہكاندا بەبەرھەمى وەكو دياردەيهەكى مۆرفۆلۆژى سەيرىكراوہ. (ئەحمەد، ۱۰، ۲۰۱۰). واتە لە ئاستى مۆرفۆلۆژىدا دەكرىت دانەيهەكى مۆرفۆلۆژى زۆر بەرھەمدارتر بىت لە دانەيهەكى تر، شىيانى ئەوہى ھەيه بەرپژەيهەكى بەرز بەكار بەيندرىت لە زماندا بە بەراورد لەگەل دانەيهەكى ترى مۆرفۆلۆژى (Aronoff, Fudeman, 2011, 228).

۱_۲_۱_۲) پلەكانى بەبەرھەمى

يەكە زمانىيەكان بە رىژەى جياواز بەشدارن لە پرۆسە جياوازهكانى زماندا (بەبەرھەمى لە زمانى مرۆفدا، ئاماژە بە تواناى سروشتى مرۆف دەكات لە كردەى ليكدان و خستەپالى كەرستە و دانەى ئاستە جياوازهكاندا، بەپى چەند ياسايىكى تايبەت و ديارىكراو، كە لە مېشكدا ھەلگىراون، ئەم ياسايانەش ھەندىكيان ژمارەيهەكى زۆر يەكەى نوئ بەرھەمدىن ھەندىكيشيان بە پىچەوانەوہ، بوونى ئەم جياوازيەش بەشىوہىەكى گشتى بەبەرھەمى و بىبەرھەمى ياساكانى زمانە) (سعيد، ۱۰، ۲۰۱۳). واتە پرۆسەيهەكى مۆرفۆلۆژى دەكرىت پربەرھەم يان بىبەرھەم بىت، ئەمەش رووندەبىتەوہ لە رادەى بەكارھىنانيان لە دروستکردنى وشەى نويدا (Bauer, 1983, 100).

بەبەرھەمى مۆرفىمىكى زمان پەيوەستە بە رىژەى چالاكى و ئاستى بەشدارىکردنى مۆرفىمەكە لەگەل زۆرتىن بناغەدا و رادەى چەند بارەبوونەوہى لەگەل زۆرتىن بناغەدا (مستەفا، ۴۱، ۲۰۱۹). كاتىك سەيرى گىرەكى رىزمانى كۆكردنەوہ /ان/ دەكەين بە بەراورد بە ئەلومۆرفەكانى كە برىتىن لە /ھات، جات، وات/. دەبىنين /ان/

بەکارھێنانىكى زۆر فراوانى ھەيە و مۆرفىمىكى پىر بەرھەمە بەلام ئەلومۆرفەکانى تىرى زۆر بىبەرھەمن و بەکارھێنانىكى زۆر كەمىيان ھەيە.

سەبارەت بە پلەکانى بەبەرھەمى (Bauer) سى پلە دەستىنشان دەكات كە برىتىن لە (پىر بەرھەم، نىمچە بەرھەم، بىبەرھەم). (Bauer,2001,16).

١_٢_٢_١_١ پىر بەرھەم

دانەيەكى زمان پىر بەرھەم دەبىت ئەگەر ھاتو لە چوارچىوہى زمانەكەدا بەکارھێنانىكى فراوانى ھەبىت، تواناى دووبارەبوونەوہى ھەبىت لەگەل زۆرتىر بناغەدا، واتە چالاكى و رادەى بەکارھێنانى ئەم دانە زمانىيە وادەكات، كە وەك دانەيەكى زمانى پىر بەرھەم دابندىت لە زماندا. بۆ نموونە ئەگەر سەيرى پرۆسەى پۆلگۆرىنى ناو بکەين بۆ ئاوەلناو، دەبىنين گىرەكى /بى/ رۆلىكى چالاك دەگىرىت لەم پرۆسەيەدا تواناى دووبارەبوونەوہى ھەيە لەگەل زۆرتىر بناغەدا وەك: (بىھۆش، بىھىز، بىخەم، بىسۆز، بىسوود، بىتام...) بەلام لە ھەمان پرۆسەدا گىرەكى /ين/ بەکارھێنانىكى ناچالاكى ھەيە، تەنيا لەگەل چەند بناغەيەكى وەك: (رەنگىن، شەرمىن) دووبارە دەبىتەوہ. ئەمەش بۆمان دەسەلمىت، لە پرۆسەى پۆلگۆرىنى ناو بۆ ئاوەلناو گىرەكى /بى/ گىرەكىكى پىر بەرھەمە بەلام گىرەكى /ين/ لەم پرۆسەيەدا گىرەكىكى كەم بەرھەمە.

١_٢_٢_١_١ نىمچە بەرھەم

بەشىك لە دانە زمانىيەكان ئاستىكى ناوەندىيان ھەيە لە پرۆسە زمانىيە جياوازەكاندا، ئەم جۆرە دانە زمانىيانە بە نىمچە بەرھەم ھەژمار دەكرىن لە زماندا. بۆ نموونە كاتىك سەيرى ئەو گىرەكانە دەكەين، كە بەشدارن لە بەرھەمھێنانى ناوى پىشە لە زمانى كوردىدا بەشىكىيان

ئاستىكى مامناوەندیان ھەيە لەم پرۆسەيەدا بۆيە بە نيمچە بەرھەم دادەندرين، لەم بوارەدا كاتىك سەيرى گيرەكى /وان/ و گيرەكى /كار/ دەكەين، گيرەكى /وان/ لەگەل زۆرترين بناغەدا دووبارە دەبیتەو، وەك: (مەلەوان، باخەوان، فرۆكەوان، پاسەوان، زمانەوان، كارەوان، گاوان، كەشتىوان...)، بەلام گيرەكى /كار/ لە پرۆسەى دروستکردنى ناوى پيشە لە زمانى كوردیدا بەكارھینانىكى مامناوەندى ھەيە لەگەل چەند بناغەيەكى وەك: (خويندكار، ساختەكار، شانۆكار، كرىكار، نمايشكار، پيشكەشكار...) دووبارە دەبیتەو. واتە كاتىك ئەم دوو گيرەكە لەگەل يەكتر بەراورد دەكەين بۆمان دەردەكەویت، كە گيرەكى /وان/ گيرەكىكى پر بەرھەمە، بەلام گيرەكى /كار/ گيرەكىكى نيمچە بەرھەمە.

١_٢_٣) بيبەرھەم

ئەم دانە زمانىيانە لەخۆ دەگریت، كە رادەى بەكارھینانىان زۆر بەكەمى بەرچاوەكەویت، ناتوانن بەرپژەيەكى بەرز و لە دەوروبەرى جياوازدا دووبارە ببنەو، ئەمەش وادەكات، بە دانەى بيبەرھەم ھەژمار بكرين لە زماندا. كاتىك سەيرى ئەم گيرەكانە دەكەين/ھات، وات، جات/، كە بۆ كۆكردنەو بەكاردین لە زارى كوردى ناوھراستدا، دەبينين بەكارھینانىكى زۆر كەمیان ھەيە تەنيا لەگەل چەند وشەيەكى وەك: (ميوەجات، ديھات، سەوزەوات، شووشەوات) بەكار دەھيندريين بۆيە بە بيبەرھەم دادەندرين لە زمانى كوردیدا.

١_٢) ئیدیۆم و واتاكەى لە زماندا

ئیدیۆم لە گشت زمانەكانى جیھاندا بەرچاوەكەویت و بەكارھینانىكى بەرچاوى ھەيە لە چوارچۆھەى زماندا، لەم تەوھەردا تيشك دەخەينە سەر چەمك و ناساندنى ئیدیۆم و واتای ئیدیۆم لە زماندا.

١_٢_١) ناساندنى ئىدیۆم

ئىدیۆم دانەپەكى زمانى لیلە و پیناسە و تیروانىنى جیاواز لەخۆ دەگریت، لیرەدا چەند پیناسەپەكى ئىدیۆم دەخەینەپوو:
تراسك دەلیت: ((ئىدیۆم دەربەرینیکە لە دوو وشە، یان زیاتر پیکدیت، واتاکەى لە کەرته پیکهینەرەکانیپەوه دەست ناکەویت) (Trask,1993,132).

کریستال لە بارەى ئىدیۆمەوه دەلیت: ئىدیۆم چەمکیکە واتاپەكى تاپپەتى ھەپە، لە بواری ریزمان و لیکسیکۆلۆژیدا بەکار دیت، واتاکەى لە پرووی سینتاکس و واتاسازیپەوه سنووردار دەکریت، وەك پەكەپەكى پەگرتوو ئەرك دەبینن (Cristal,2008,236).

محەمەد مەعرووف فەتاح پپی واپە: ((بریتیپە لەو تیکەلى و تیکچرژانەى، كە ئاسایى دوو وشە یان زیاتر پپی دینن. ئەو واتاپەكى كە دیتە کاپەوه لە ئەنجامى ئەو تیکەلیپەوه لە واتای کەرتهکانەوه یان پەپوەندى ریزمانى ئەم کەرته پپیشینی ناکریت)) (فەتاح، ١٦٧، ٢٠١٠).

فەتاح مەمە دەلیت: ((ئەو دەربەرینانەن كە لە روالەتدا دانەى ریزمانین، بەلام لە ژیرەوه زردانەى واتاسازین، لە سەرى ریکەوتوون و خویان لە زماندا چەسپاندوو)) (عەلى، ٣٨، ١٩٩٨).

بەسوود وەرگرتن لەم پیناسانەى سەرەوه دەتوانین بلیین ئىدیۆم دانەپەكى زمانىپە، واتاپەكى تاپپەتى ھەپە، واتاکەى لە کوی گشتى واتای دانە پیکهینەرەکانیپەوه بەدەست ناهیندریت، بەلكو واتای دیاریکراو و تاپپەت بەخوی ھەپە.

١_٢_٢) واتای ئىدیۆمى

واتای ئىدیۆم وەك واتای وشە ئاسایپەکانى تری زمان بە ئاسانى خوی بەدەستەوه نادات و پپیشینی ناکریت. واتە (چەمكى ئىدیۆم و واتا و رەھەندەکانى بە ئاسانى خوی بەدەستەوه نادات) (كەریم،

عەزیز، ۹، ۲۰۲۰). ئەوئەش ئەو دەگەيەنیت، تیگەيشتن لە واتای ئیدیۆم دەگەریتەووە بۆ ئاستی رۆشنییری و شارەزایی گوینگر لەبەرئەووەی، یەکیک لە تاییەتمەندییەکانی ئیدیۆم ئەووەی، کە پێویستە لە یادگەدا ھەلبگیریت (حسەین، ۲۱۸، ۲۰۱۱). واتە واتای ئیدیۆم، تارادەییەکی زۆر، سنووردار و جیگیر و دیاریکراو و ناتوانی وەکو (میتافۆر)، بەپێی دەورووبەر و بابەت، لیکدانەووەی جیاوازی بۆ بکریت)) (شەمس، ۹، ۲۰۱۷). واتای ئیدیۆم بە زانیی واتای کەرتە پیکھینەرەکانییەو بەرجەستە نابییت، چونکە ئیدیۆمەکان لە چوارچۆیەى زماندا واتای جیگیر و تاییەت بەخۆیان ھەیە. واتای ئیدیۆم لە فەرھەنگ و دانە زمانییە پیکھینەرەکانییەو بەرجەستە ناکریت، بەلکو واتاکەى لە کلتور و دەورووبەری نافەرھەنگییەو پووندەبیئەووە. (کەریم، عەزیز، ۱۰، ۲۰۲۰؛ حسەین، ۴۹، ۲۰۰۹؛ حسەین، ۲۱۹، ۲۰۱۱). بۆ نمونە کاتیکی سەیری ئیدیۆمی (زمان درێژ) دەکەین لە رێگەى واتای فەرھەنگی وشە پیکھینەرەکانییەو نەگەین بە واتای ئیدیۆمەکە، بەلکو ئیدیۆمەکە واتاییکی تاییەتی ھەیە جیاوازی لە واتای فەرھەنگی وشەکانەو، کە بەکەسیک دەوتریت، کە چەنەباز و زۆربلی بیت و زیاتر لە ئەندازەى خۆی لەسەر بابەتە جۆراوچۆرەکانەو قسە بکات. ئەمەش ئەو دەگەيەنیت، کە لەرێگەى واتای فەرھەنگی وشەکانەو نەگەین بە واتای ئیدیۆمەکانی زمان بەلکو بەمەبەستی تیگەيشتن لە واتای ئیدیۆمی پێویستە پشت بە پاشخانی رۆشنییری خۆمان و فەرھەنگی تاییەتی ئیدیۆم ببەستین، چونکە واتای ئیدیۆم لە واتای کەرتە پیکھینەرەکانی گەورەترە، واتای وشەکان بەرەو واتای ئیدیۆمەکە نامانبات، زۆجار رینگەشمان لێ ھەلە دەکات (فەتاح، ۱۷۵، ۲۰۱۰).

٢) ئاستى بەشدارى ئەندامانى جەستەى مرۆڤ لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئىدیۆمدا

لەم بەشەدا تیشك دەخریتە سەر دەستنیشانکردنى رێژەى بەشدارى ئەندامانى جەستەى مرۆڤ لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئىدیۆم لە چوارچێوەى زمانى كوردیدا، كاتىك سەیرى ئىدیۆمەكانى زمانەكەمان دەكەین بۆمان دەردەكەوێت، ئەندامە پیکهینه رەكانى جەستەى مرۆڤ رۆلىكى كارايان ھەيە لەم روانگەيەو. دەبينین چەندین ئەندامى جەستەمان رۆليان ھەيە لە دروستکردنى ئىدیۆم لە زمانى كوردیدا. دەبينین: (زمان ، دەست...) بەشدارن لە بنيادنانى چەندین ئىدیۆم لە زمانەكەماندا بۆ نموونە ئىدیۆمەكانى (زمان پيس، زمان دريژ، زمان شيرين، زمان شر، زمان دراو، دەست لى شوشتن، دەست و پى سپى، دەستپاك، دەست كورت، دەست پيس، دەست بەستراو، دەست بەتال...) ئەمانە و چەندین ئىدیۆمى تر بە بەشدارى ئەندامانى جەستەى مرۆڤ بەرھەم ھاتوون لە زمانەكەماندا. ئەمەش بۆمان رپوون دەكەتەو، پرۆسەى بەشدارى ئەندامانى جەستەى مرۆڤ لە دروستکردنى ئىدیۆمدا، پرۆسەيەكى بەبەرھەمە. لەم روانگەيەو توێژینەو دەكەمان تەرخانكردوو بۆ دەستنیشانکردنى ئاستى بەرھەمەدارى ئەندامانى جەستەمان لە دروستکردنى ئىدیۆمدا. بەمەبەستى دەرکەوتنى رێژەى بەشدارى ئەندامە جياوازەكانى جەستەى مرۆڤ لەم پرۆسەيەدا. فەرھەنگى (فەرھەنگى ئىدیۆم لە زمانى كوردیدا) لە نووسىنى (عەبدولوھاب كانەبى شەریف) وەك نموونەى لىكۆلینەو دەكەمان دەستنیشانكراو و ئىدیۆمەكان و رێژەى دووبارەبوونەو ھەيان لەم فەرھەنگە وەرگىراو. واتە ئەو ئەندامانەى جەستەى مرۆڤ، كە بەشدارى دەكەن لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئىدیۆم لە زمانى كوردیدا دەستنیشان كراون، بۆ ئەم مەبەستە ھەر ئەندامىك، كە ئەم رۆلەى بينیبت وەرگىراو و چەند نموونەيەكى بۆ خراو تەروو. بەمەش

ژمارەى ئەم ئەندامانەمان بۆ ئاشکرا دەبیت، کە بەشدارن لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى کوردیدا. لەلایەکیترەوہ ریژەى دووبارەبوونەوہى ھەر ئەندامیک لەبەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا دەستتیشانکراوہ. بۆ ئەم مەبەستە ریژەکە لەو فەرھەنگە وەرگیراون، کە کراوہ بە نمونەى لیکۆلینەوہکەمان، ریژەى بەکارھێنانى ئەندامە جیاوازەکان بەپشتبەستن بە فەرھەنگەکە خراوہتەرۆو.

٢_١ سەر

یەکیکە لە ئەندامەکانى جەستەى مرۆف، کە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى چەند ئیدیۆمیکدا دەکات لە زمانى کوردیدا. وەک: (سەر بلند، سەر شۆر، سەر بەھەش، سەر سووک، سەر ھەلگرتن...). بە گشتى ئەم ئەندامە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (٢٩) ئیدیۆمدا کردووە، کە ریژەى (٩٠.٠٩٪)ى کۆى گشتى ئیدیۆمەکان پیکدەھینیت.

٢_٢ لووت

ئەندامیکە لە ئەندامەکانى جەستەى مرۆف، بەشدارى لە بنیادنانى چەند ئیدیۆمیکدا دەکات لە زمانى کوردیدا. وەک: (لووت بەرز، لووت بپراو...). ئەم ئەندامە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (٧) ئیدیۆمدا کردووە، کە ریژەى (٢٠.١٩٪)ى کۆى گشتى ئیدیۆمەکان پیکدەھینیت.

٢_٣ جەرگ

یەکیکی تر لە ئەندامەکانى جەستەى مرۆف، کە بەشدارە لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى کوردیدا بریتىیە لە جەرگ، بەشدار دەبیت لە بەرھەمھێنانى چەند ئیدیۆمیکدا. لەوانە: (جەرگ بپ، جەرگ سووتان، بەجەرگ، بیجەرگ...). ئەندامەکە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (٧) ئیدیۆمدا کردووە، کە ریژەى (٢٠.١٩٪)ى کۆى گشتى ئیدیۆمەکان پیکدەھینیت.

۲_۴) چاو

چاو رۆلێكى گرنگ دەبینیت لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانەكەماندا، كە بەشدار دەبیت لە بەرھەمھێنانى چەندین ئیدیۆمى جیاوازا. بۆ نموونە: (چاوبرسى، چاو قايم، چاوشۆر، چاوكراوه، بەچاو، چاوپیس...) ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۲۷) ئیدیۆمدا كردووە، كە رێژەى (۸.۴۶٪) ى كۆى گشتى ئیدیۆمەكان پێكدهھینیت.

۲_۵) قۆل

ئەمەش یەكێكى ترە لەو ئەندامانەى، كە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆم دەكات لە زمانەكەماندا، وەك: (قۆلر، قۆل شكاندن...). ئەم ئەندامە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۷) ئیدیۆمدا كردووە، كە رێژەى (۲.۱۹٪) ى كۆى گشتى ئیدیۆمەكان پێكدهھینیت.

۲_۶) دەم

ئەندامێكى جەستەى مرۆفە رۆلێكى چالاک لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا دەگیریت لە زمانى كوردیدا. بۆ نموونە: (دەم درێژ، دەم بەردان، دەم پیس، دەم راست، دەم پووت، دەم گەرم...). ئەم ئەندامە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۲۳) ئیدیۆمدا كردووە، كە رێژەى (۷.۲۱٪) ى كۆى گشتى ئیدیۆمەكان پێكدهھینیت.

۲_۷) دەست

یەكێك لە ئەندامە چالاکەكانى جەستەى مرۆف دەستە، كە توانستێكى بەرزى لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا ھەیه لە زمانەكەماندا. وەك: (دەست و پى سپى، دەستپاك، دەست كورت، دەست پیس، دەست بەستراو، دەست بەتال، دەستێكى لە پشته، دەست رەش، دەست كراو، دەستە راست، دەستە چەپ، دەستە وەستان، دەستبەر، دەست بلاو...). ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۶۲) ئیدیۆمدا كردووە، كە رێژەى (۱۹.۴۴٪) ى كۆى گشتى ئیدیۆمەكان پێكدهھینیت.

۲_۸) زگ

ئەندامىكە له ئەندامەكانى جەستەى مرۆف، بەشدارە له بەرهەمهێنانى چەند ئىدیۆمىكدا. بۆ نموونە: (زگ سووتاو، زگ تىر، زگ دراو...). ئەم ئەندامە بەشدارى له بەرهەمهێنانى (۱۳) ئىدیۆمدا كردووە، كە رێژەى (۰.۴.۰۸٪)ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەهێنیت.

۲_۹) زمان

ئەندامىكى چالاكە له ژيانى مرۆفدا، پۆلىكى گرنكى له پرۆسەى بەرهەمهێنانى ئىدیۆمدا هەيه له زمانى كوردیدا. له وانه: (زمان پاك، زمان پيس، زمان دريژ، زمان شيرين، زمان شرپ، زمان دراو، زمان لووس...). ئەندامەكە بەشدارى له بەرهەمهێنانى (۲۴) ئىدیۆمدا كردووە، كە رێژەى (۰.۷.۵۲٪)ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەهێنیت.

۲_۱۰) دل

يەكيكە له ئەندامەكانى جەستەى مرۆف، بەشدارە له بەرهەمهێنانى چەندىن ئىدیۆم له زمانەكەماندا. وەك: (دلساف، بەدل، دلپاك، دلرەق، دل سووتاو، دل داكەتن، دل پى سووتان، دل پيس، دلتهنگ، دلرفين، دل شكاو...). ئەندامەكە بەشدارى له بەرهەمهێنانى (۲۹) ئىدیۆمدا كردووە، كە رێژەى (۰.۹.۰۹٪)ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەهێنیت.

۲_۱۱) پى

پى يەكيكە له ئەندامەكانى ترى جەستەمان، كە بەشدارى له پرۆسەى بەرهەمهێنانى ئىدیۆمدا دەكات له زمانى كوردیدا. وەك: (پى داگرتن، پى گران، پى رەش، ژير پى كەوتن...). ئەم ئەندامە بەشدارى له بەرهەمهێنانى (۷) ئىدیۆمدا كردووە، كە رێژەى (۰.۲.۱۹٪)ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەهێنیت.

۲_۱۲) ئەژنۆ

یەکیكى تر لە ئەندامەکانى جەستەى مرۆف، كە رۆلى بەرھەمھێنانى ئیدیۆم دەگێریت لە زمانى كوردیدا ئەژنۆیە، بەشدارە لە بەرھەمھێنانى چەند ئیدیۆمىكدا. بۆ نمونە: (ئەژنۆ شكاو، ئەژنۆ دەلەرزین...) ئەم ئەندامە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۴) ئیدیۆمدا كەردووە، كە رێژەى (۱.۲۵٪) ى كۆى گشتى ئیدیۆمەكان پێكدهھێنیت.

۲_۱۳) ئیسك

ئەندامىكى جەستەى مرۆفە، رۆلى بەرھەمھێنانى چەند ئیدیۆمىك دەبێنیت لە زمانى كوردیدا. بۆ نمونە : (ئیسك سووك، ئیسك گران، ئیسك شكین). ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۶) ئیدیۆمدا كەردووە، كە رێژەى (۱.۸۸٪) ى كۆى گشتى ئیدیۆمەكان پێكدهھێنیت.

۲_۱۴) دەمار

ئەندامىكە لە ئەندامەکانى جەستەى مرۆف، بەشدارى لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا دەكات لە زمانەكەماندا. وەك: (بەدەمار، بێدەمار...) ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۳) ئیدیۆمدا كەردووە، كە رێژەى (۰.۹۴٪) ى كۆى گشتى ئیدیۆمەكان پێكدهھێنیت.

۲_۱۵) پشت

ئەندامىكى جەستەى مرۆفە بەشدارە لە بەرھەمھێنانى چەند ئیدیۆمىك لە زمانى كوردیدا. وەك: (پشت ئەستوور، پشت تىكردن، پشت پێبەستن...) ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۱۴) ئیدیۆمدا كەردووە، كە رێژەى (۴.۳۹٪) ى كۆى گشتى ئیدیۆمەكان پێكدهھێنیت.

۲_۱۶) روو:

پێكھێنەرىكى تری جەستەى مرۆف روو/رۆخسارە، بەشدارە لە بەرھەمھێنانى چەند ئیدیۆمىكى زمانەكەمان. وەك: (رۆو زەرد، رۆو سپى، رۆو رەش، رۆو سارد، رۆو سوور، رۆو شكین، رۆو قایم...).

ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۱۳) ئىدیۆمدا کردوو، كە رێژەى (۴.۰۸٪) ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەھىتت.

۲_۱۷) سمیل

یەكیك لە پىكھینەرەكانى جەستەى مرۆف سمیلە، رۆل دەگىریت لە بەرھەمھێنانى چەند ئىدیۆمىكى زمانى كوردى. وەك: (سمیل قیت، سمیل چەوركردن...). ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۴) ئىدیۆمدا کردوو، كە رێژەى (۱.۲۵٪) ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەھىتت.

۲_۱۸) شان

یەكیكى تر لە ئەندامەكانى جەستەمان، كە بەشدارە لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئىدیۆم لە زمانى كوردیدا. وەك: (شان بە قور، شان دانەبەر، شان داخستن...). ئەم ئەندامە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۷) ئىدیۆمدا کردوو، كە رێژەى (۲.۱۹٪) ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەھىتت.

۲_۱۹) قورگ

یەكیكە لە ئەندامەكانى جەستەى مرۆف رۆل دەگىریت لە بەرھەمھێنانى چەند ئىدیۆمىك لە زمانى كوردیدا. وەك: (قورگ دراو، قورگ گرتن...). ئەم ئەندامە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۲) ئىدیۆمدا کردوو، كە رێژەى (۶۳.۰٪) ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەھىتت.

۲_۲۰) مل

یەكیكە لە ئەندامە پىكھینەرەكانى جەستەى مرۆف، كە بەشدارى دەكات لە بەرھەمھێنانى ئىدیۆم لە زمانەكەماندا. وەك: (مل پان، مل شكان، مل شوپ، مل كەچ، مل نەدان...). ئەم ئەندامە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۱۴) ئىدیۆمدا کردوو، كە رێژەى (۴.۳۹٪) ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەھىتت.

۲_۲۱) گۆى

ئەندامىكە لە ئەندامەكانى جەستەى مرۆف، بەشدارى لە بەرھەمھێنانى ئىدیۆم لە زمانى كوردیدا دەكات. وەك: (گۆى لە مست، گۆى بە گۆى، گۆى لیبوون، گۆى بەل، گۆى لەق...) ئەم ئەندامە بەشدارى بەرھەمھێنانى (۹) ئىدیۆمدا كەردوو، كە رېژەى (%۲.۸۲)ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەھىنیت.

۲_۲۲) لاق

ئەندامىكى جەستەى مرۆفە رۆل دەبینیت لە بەرھەمھێنانى چەند ئىدیۆمىك لە زمانى كوردیدا. بۆ نمونە : (لاق شكاندن، لاق بەتەلەو، لاق چەقاندن، لاق درىژ...) ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۴) ئىدیۆمدا دەكات، كە رېژەى (%۱.۲۵)ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەھىنیت.

۲_۲۳) ناوك

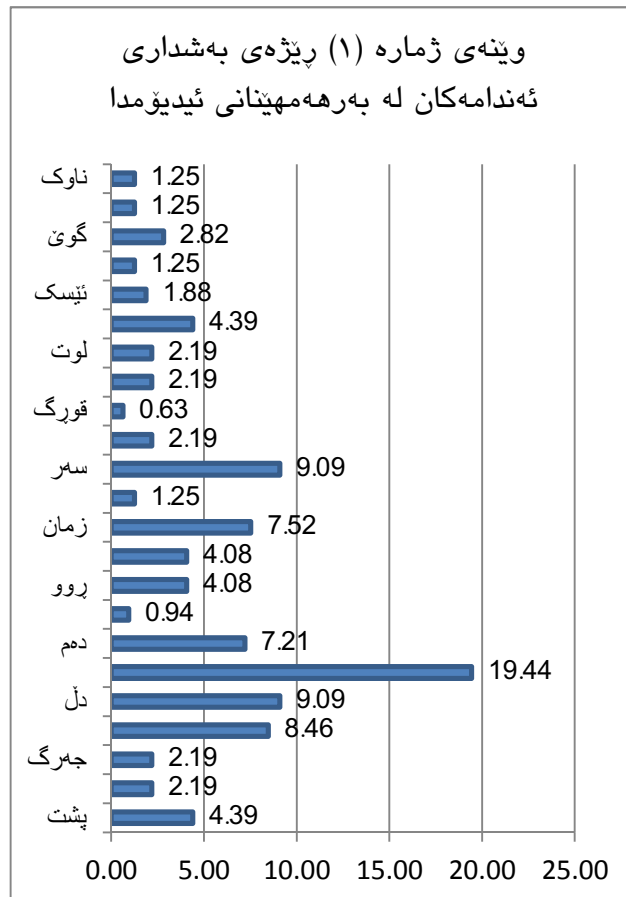
ئەندامىكە لە ئەندامەكانى جەستەمان، لە بەرھەمھێنانى چەند ئىدیۆمىكى زمانى كوردیدا بەشدارى دەكات. وەك: (ناوكم كەوت، ناوك هینانەو، ناوك گرتنەو...) ئەندامەكە بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۴) ئىدیۆمدا دەكات، كە رېژەى (%۱.۲۵)ى كۆى گشتى ئىدیۆمەكان پىكدەھىنیت.

لە كۆتايیدا گەيشتین بەو ئەنجامەى، كە بە گشتى (۲۳) ئەندامى جەستەى مرۆف بەشدارى لە بەرھەمھێنانى ئىدیۆمدا دەكەن لە زمانى كوردیدا. لەم خشتەى خوارەو، دووبارەبوونەو و رېژەى سەدى ھەر يەكەىك لە ئەندامەكان خراوتەپوو:

خشتەى ژمارە (۱) ناو، دووبارەبوونەو، رێژەى بەبەرھەمى ئەندامانى جەستەى مرۆف لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئىدیۆمدا

پێژەى بەبەرھەمى	ژمارەى دووبارەبوونەو	ناوى ئەندامەکان	
%4.39	۱۴	پشت	۱
%2.19	۷	پى	۲
%2.19	۷	جەرگ	۳
%8.46	۲۷	چاو	۴
%9.09	۲۹	دل	۵
%19.44	۶۲	دەست	۶
%7.21	۲۳	دەم	۷
%0.94	۳	دەمار	۸
%4.08	۱۳	روو	۹
%4.08	۱۳	زگ	۱۰
%7.52	۲۴	زمان	۱۱
%1.25	۴	سمیل	۱۲
%9.09	۲۹	سەر	۱۳
%2.19	۷	شان	۱۴
%0.63	۲	قورگ	۱۵
%2.19	۷	قۆل	۱۶
%2.19	۷	لووت	۱۷
%4.39	۱۴	مل	۱۸
%1.88	۶	ئیسک	۱۹
%1.25	۴	ئەژنۆ	۲۰
%2.82	۹	گوئى	۲۱
%1.25	۴	لاق	۲۲
%1.25	۴	ناوک	۲۳
100.00	۳۱۹	کۆى گشتى	

داتا و ئامارەکانى ئەم خستەى نیشانمان دەدات، کە پرۆسەى بەشداری ئەندامانى جەستەى مرۆف لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا پرۆسەى بەبەرھەمە، کە (۲۳) ئەندامى جەستە بەشداری لە بەرھەمھێنانى (۳۱۹) ئیدیۆم لە زمانى کوردیدا. دەست چالاکترین ئەندامە، کە بە رێژەى (۱۹.۴۴٪) بەشداری لە پیکھێنانى ئیدیۆمەکاندا، قورگ سستترین ئەندامە تەنھا بە رێژەى (۰.۶۳٪) بەشداری لە پیکھێنانى ئیدیۆمەکاندا. لەم هیلکارىیەى خوارەودا بەوینە رێژەى بەشداری گشت ئەندامەکان خراوەتەرۆو:



ئەنجامەکان

۱. ئەو داتایەى كە بە دەستھاتووہ بۆمان روون دەكاتهوہ، كە پرۆسەى بەشدارى ئەندامانى جەستەى مرۆف لە بەرھەمھێنانى ئیدیۆمدا پرۆسەى كە بە بەرھەمە، چونكە بە گشتى (۲۳) ئەندام ئەم رۆلە دەبینن و بەشدارى لە بەرھەمھێنانى (۳۱۹) ئیدیۆمدا دەكەن لە زمانى كوردیدا.

۲. دەست چالاكترين ئەندامى جەستەى مرۆفە لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى كوردیدا، كە بە رێژەى (۱۹.۴۴٪) بەشدارى لە پیکھێنانى ئیدیۆمەکاندا دەكات.

۳. قورگ سستترین ئەندامى جەستەى مرۆفە لە پرۆسەى بەرھەمھێنانى ئیدیۆم لە زمانى كوردیدا، تەنھا بە رێژەى (۰.۶۳٪) بەشدارى لە پیکھێنانى ئیدیۆمەکاندا دەكات.

۴. بە پێى رێژەى بەشدارىیان لە پرۆسەكەدا ئەندامەکانى (دەست، دل، سەر، چاؤ، زمان، دەم، پشت، مل، روو، زگ) بە پر بەرھەم ھەژمار دەكرين لە بەرئەوہى بە رێژەى كە بەرز بەشدارن لە پرۆسەكەدا، ئەندامەکانى (گوى، پى، جەرگ، شان، قۆل، لووت، ئیسك) بە نیمیچە بەرھەم دادەندرين، چونكە بە رێژەى كە مامناوہند بەشدارن لەم پرۆسەى كەدا، بەلام ئەندامەکانى (سمیل، ئەژنو، لاق، ناوك، دەمار، قورگ) بە بێبەرھەم دادەندرين، بەھۆى كەمى رێژەى بەشدارىیان لە پرۆسەكەدا.

سەرچاوەکان

بە زمانى كوردى

- ئەحمەد، نەرمين عومەر (٢٠١٠)، بەبەرھەمى له مۆرڤولۆژىي كوردىدا، نامەى ماستەر، كۆليژى زمان، زانكۆى سلېمانى، سلېمانى.
- حسەين، شىلان عومەر (٢٠٠٩)، ئىديۆم چەشن و پىكھاتنى له زمانى كوردىدا، چاپخانەى رەنج، سلېمانى.
- حسەين، شىلان عومەر (٢٠١١)، پەيوەندى سىنتاكس و سىمانتىك له رېزمانى كوردىدا، نامەى دكتورا، زانكۆى سلېمانى، سلېمانى.
- سەعید، سازان زاھير (٢٠١٣). پىژى مۆرڤيمە دارپژەكانى بچووكردنەو و ناسكى له سازكردنى وشەى نویدا، چاپى يەكەم، چاپخانەى حاجى ھاشم، ھەولێر.
- شەمس، ھېمن عبدالحمید (٢٠١٧)، پۆلینكردنى ئىديۆم بەپىي تىورى سىماكان و جۆرەكانى كەسىتى، (گۆڤارى زانكۆى كۆيە)، ژمارە (٤٣)، زانكۆى كۆيە.
- عەلى، فەتاح مامە (١٩٩٨). ئىديەم له زمانى كوردىدا، نامەى دكتورا، كۆليژى ئاداب، زانكۆى سەلاھەددین، ھەولێر.
- فەتاح، محەمەد مەعروف (٢٠١٠) لىكۆلینەو و زمانەوانىيەكان، كۆكردنەو و ئامادەكردنى: شىروان حسین خۆشناو، شىروان مىرزا قادر، چاپى يەكەم، چاپخانەى رۆژھەلات، ھەولێر.
- كانەبى، دلێر صادق، قادر، سامى حوسین (٢٠١٨)، بەبەرھەمى پرؤسەى لىكدان له زمانى كوردىدا، (گۆڤارى توێژەر) بەرگى يەكەم، ژمارە (٢)، زانكۆى سۆران.
- كەرىم، رزگار ئىسماعیل، عەزىز، تەلەت محەمەد (٢٠٢٠)، پراگماتىكى ئىديەم له زارى كوردى ناوہراستدا، (گۆڤارى ئەكادېمىيەى كوردى)، ژمارە (٤٦)، ھەولێر.
- محمد، دانا تحسین، ھاشم، ژینۆ بەختیار (٢٠٢٠)، بەبەرھەمى گىرەكە وشە دارپژەكانى چاوگ له شىوہزارى ھەورامىدا، (گۆڤارى توێژەر)، بەرگى (٣)، ژمارە (١)، زانكۆى سۆران.
- مستەفا، مستەفا رەزا (٢٠١٩)، پۆلینكردنى مۆرڤيمە بەندەكان لەسەر بنەماى چالاكى و سستى ئەمرويان له زمانى كوردىدا، نامەى دكتورا، زانكۆى سلېمانى، سلېمانى.

بە زمانى ئینگىزى

- Crystal, D. (2008), A Dictionary of Linguistics and Phonetics, 6th ed, Blackwell publishing.
- Crystal, D. (1992), An Encyclopedic Dictionary of Language and Languages, First published, U.S.A .
- R. L. Trask (1993), A dictionary of Grammatical Terms in Linguistics, London and New York, Rutledge.
- Aronoff, M. and Fudeman, K. (2011), What is morphology? (Vol. 8). John Wiley & Sons.
- F. Katamba, (1993), Morphology, first Edition, New York.
- Bauer, Laurie. (1983), English Word Formation. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bauer, Laurie. (2001), Morphological productivity, Cambridge university press.

المخلص

أجزاء جسم الإنسان في عملية إنتاج الإيديوم في اللغة الكوردية

يلقي هذا البحث الضوء على نسبة مشاركة أجزاء جسم الإنسان في عملية إنتاج الإيديوم في اللغة الكوردية. هدف البحث بيان إنتاج الإيديوم، مع التركيز على مشاركة أعضاء الجسم من ناحية، ومن ناحية أخرى نسبة مشاركة كل عضو في عملية إنتاج الإيديوم.

أجري البحث في ضوء المنهج الوصفي الإحصائي. بالإضافة إلى المقدمة والنتائج يضم البحث مبحثين: في المبحث الأول تم الحديث عن إنتاج الإيديوم، والمبحث الثاني تناول تلك الأعضاء من جسم الإنسان التي تشارك في عملية إنتاج الإيديوم مع بيان نسبة مشاركة كل عضو منها.

في نهاية البحث وصلنا إلى نتيجة مفادها أن (٢٣) عضوا من أعضاء جسم الإنسان تشارك في إنتاج (٣١٩) إيديوما في اللغة الكوردية. اليد هو العضو الأكثر نشاطا حيث يشارك في إنتاج الإيديومات بنسبة (١٩.٤٤٪)، والطلق هو العضو الأضعف حيث يشارك بنسبة (٠.٦٣٪) فقط في إنتاج الإيديومات في اللغة الكوردية.

الكلمات الدالة: انتاجية، الإيديوم، كامل منتج، شبه منتج، غير منتج،

Abstract

Productivity of human organs in the process of producing idiom in Kurdish language

This study describes on represent the rate of the productivity of human organs in the process of producing idiom in Kurdish language. The aim of the research is to prove the productivity of this linguistic process; it determines the organs that participate in this process on the one hand, and the rate of participating each organ in the process of producing idiom on the other hand.

The study relied on descriptive statistics methodology. It consists of two chapters in addition to an introduction and results. The first chapter explains the phenomenon of productivity and idiom and the second chapter clarifies the organs of human participating in the process of producing idiom, the rate of each organ in the production is determined.

Consequently, the research revealed that 23 human organs contribute to producing 319 idioms in Kurdish language. The most active organ is hand which contributes to producing idioms by 19.44 percent. In contrast, throat is the least active human organ which only takes part in producing human organs by 0.63 percent in Kurdish language.

Keywords: Productivity, idiom, fully productive, semi-productive, unproductive