

ئەفسانە لە نيو ئاينە كوردىيە كاندا (يارسان، ئيزىدى، بەگداشى)

د. زريان جيزنى محەمەد
بەشى كۆمەلناسى / كۆليژى ئاداب
زانكۆى سەلاحەددىن
Zrian.mohammed@su.edu.krd

سازان سەباح پىربال
بەشى شوينەوار / كۆليژى ئاداب
زانكۆى سەلاحەددىن
sazan.pirbal@su.edu.krd

پوختە:

سەرەتاي ديارىكردى ئەفسانە ئەستەمە، بەلام دەزانين قۇناغەكانى
ژيانى مرقۇفایەتى بە ئىستاشەو ئەفسانە لە ھۆشيارى و خەيالى
مرقۇفەكان دوور نەكەوتۆتەو، دەرکەوتنى بیروبواوهرى ئاینیەكان لە
کوندا لە ئەنجامى بیدەسەلاتی مرقۇفا بوو بەرامبەر بە سروشت.
ئەفسانە بیرکردنەوہیەكى ئەقلانى زور پئویستە لە نیو ئاینەكان یان
گروپە ئاینیەكان بو بەجیگەیاندى وەزیفەكان و یان بو وەلامدانەوہی
ئەو پرسیارە ئەتنۆلۆژیانە (بوونگەرایانە). ئەفسانە پئویستی بە
بیرکردنەوہی قول نییە یان تیۆریەكى زانستی پئویست نییە.
چیرۆكى ھەریەك لەم ئاینانە بخوینیتەو بەردى بناغەى ئاینەكە
چیرۆكى ئەفسانەییە، كاتیک لىكۆلینەوہ لە میژوو و كاراكتەریان
دەكەین (ئیزىدى و كاكەیی و بەگداشى) لە بنەرەتدا ئاینیكى ناسامین،
سەرخانىكى ئارییان ھەیە، خاوەنى ریسایەكى تاییبەت بە ناوچەى
زاگرۆسن، ھەریەكەیان كاریان كردۆتە سەر یەكترى و لایەنى
لىكچوویان ھەیە لە لایەنى كەلتورى و بیرو باوهركان و
ئەفسانەكانیان، بەلام كۆچبەرى بە دريژایی میژوو بۆتە ھۆى كەمى
جیاوازی لە بیرو راكانیان ھەبیت. بەلام بنچینەیان یەكتاپەرستییە.
ئەفسانە چیرۆكىكى میژوووییە بەلام نەك چیرۆكىكى ئاسایى بەلكو

مىژوويەكى پىرۆزى ھەيە و گرنگىەكى تايبەتى ھەيە بۆ دروستکردنى كۆلتورىكى تايبەت بۆ ھەموو جىلەكان . بۆيە دەتوانىن بلىين ئەفسانەي ئايىنى(كۆمەلىك داھىنانە ھزرى مرۆف دروستى دەكات و گەشەي پىدەدات، دەگۆردىت بۆ كۆمەلىك دەستوور كە كۆمەلگاي ئاراستە دەكات)

پىرۆزگەرى بەسەر زاتتدا سىفەتتىكى ناسروشتى ئەم ئايىنانەيە كە ھىزىكى ناسروشتى دەدرىتە پال ئەم زاتانە پىنگەيەكى پىرۆزى پىدەدرىت. جگە لەو ھەو تا ئىمپرووش ھەندى لەو ئەفسانانە ھەكو پىرۆزى (خاك و ئاو و ھەوا) لە ئايىنەكانيان بە ئاشكرا دەردەكەويت و پىرۆزى ئەم توخمانە لە نىو زۆربەي گەلانى ئارى نەژاد نەرىتىكى باوہ. ئىزىدىيەكان باوہريان وايە كە شىخ ئادى لەو كاتە ژياوہ كە سولتان سەھاك ژياوہ واتا لە ماوہى نىوان ھەردوو سەدەي دوانزە و سىانزە ئەو كاتەش ئەوھەيە كە بەكتاشى تىيدا ژياوہ و تايفەكەي تىيدا دامەزراندوہ .

گرنگى ئەم لىكۆلىنەوھەيە لەوھدایە شىوازي شىكردنەوھى مىژوويى و زمانەوانىي نوى بۆ دەق و سىمبولەكانى ئەم ئايىنانە دەكەين، نىشاندانىان و خستنەپرووي ناوہرۆكى ئەفسانەكانيان كە زۆر لەگەل بىر و باوہرى ئىستا جىواوزن.

كللى وشەكان : ئەفسانە، يارسان، ئىزىدى، بەگداشى.

چەمك و پېناسەى ئەفسانە:

ئەفسانە پېناسەىەكى يەكلاكەرەوہى نىيە، پىسپوران و شارەزايانى ئەفسانە لەسەر ئەوہ كوكن ئەفسانە لە پېناسەىەكى چر و كورت و پوخت جىگاي نايىتەوہ، لەبەر ئەوہى پىكھاتەى ئەفسانە فرە رەھەند و فرە رەگەزە، لە ھەمان كاتدا چەندىن پېناسە ھەن كە باس لە ئەفسانە دەكەن . ئىمە لەم تۆزىنەوہ چەردەىەك لە پېناسەكان دەخەينە روو وە لە كۆتايى پېناسە فرە جوړەكاني ئەفسانە، پېناسەىەكى پوختى كارپايىكردن ھەلدەبژيرين.

لە فەرھەنگەكاندا ئەفسانە بە : (راز يان سەرگوشتە يان چىرۆك، دىرۆك، رووداوى خەيالى يان رووداوىكى ناراست) ھاتووہ، لە زمانى عەرەبىدا بە (اساطير) ناوبراوہ. لە زمانى ئىنگلىزى (myth) . وشەى (myth) بە ماناي (نوتق، وتن) دىت واتا ئەو شتە دەگەينى كە مروف لە دەمى دىتە دەرەوہ يان لە شىوہىەكى فراوانتر پى دەوترىت (چىرۆك). نمونەىەكى ترى پېناسەى ئەفسانە برىتيە لە (گىراوہىەكى شىواوى رووداوہ مېژووويىيەكانە، بە خەيالىكى ميللى و چەندەھا حىكايەتى ئايىنى نەتەوہى و فەلسەفى دادەھىتى، بو وروژاندنى ھەستى گويگر).

لە پېناسەىەكى تردا : ئەفسانە برىتيە لە (حىكايەتىكى پوچ و بى ناوەرۆكى مروفى سەرەتايى بەپى خەيالە لاوازەكانيان دايان ھىتاوہ) (كارين، ۲۰۰۸، ۷-۱۰).

ھەندىك جار ئەفسانە يان چىرۆكىك سىنگ بە سىنگ گواستراوہتەوہ پى دەوترىت (مىتۆلوجى mythology)، مىتۆلوجى بە ماناي ئەفسانەناسى دىت، برىتيە لە: (لىكۆلىنەوہى ناوەرۆكى ئەفسانەكان، لە كۆلتوورىكى ديارىكراودا يان لە كەلەپوورىكى ئايىنى ديارىكراودا) (الىكسى، ۲۰۰۰، ۳۸-۵۰).

لە ئىنسكلۆپىدياي بەرىتانىادا ھاتووہ، ئەفسانە برىتيە لە: (ئەركى ڤاقەكردن و شروڤەكردن لە خو دەگرى، لەگەل ھەندى بىروباوہرى

واقى، ھەرودھا ئەو رووداوانە دەگىرىتەو ھە كۆلتوور و كەلەپوور بە شىۋەيەكى ديار و بەرجەستە پەيوەست دەبىتەو ھە پىشھات و بەسەرھاتى راستەقىنەو (الىكسى، ۲۰۰۰، ۳۸-۵۰)

ئەفسانەكان ئەو رووداوو بەسەرھاتە تايبەت و نمونەيىيانەيە بە تايبەت ئەو رووداوانەي پەيوەستن بە كىردارى خواوھند و قارەمانان، شتىكن لە سەرۋى تواناي مروڧن، ئەم رووداو و بەسەرھاتە نائاسايىيانە، بەپىي روژگار گورانى بەسەردا ھاتوۋە، ئەفسانە لەگەل (بزووتنەو ھى رومانسى) لە سەدەي نۆزدەھەم گەشەي كىرد. بەلام تەو ھەرە فراوانەكانى ئەفسانەناسى لەگەل گەشەكىردنى زانستى (فيلولۇجىاي بەراۋدىكارى) لە سەدەي نۆزدەھەم دامەزرا، بە ھاۋبەشى لەگەل ئەنتولۇجىا (زانستى بنەچەي خىزانە مروىيەكان (الىكسى، ۲۰۰۰، ۳۸-۵۰)

مالىنۇڧسكى ۋاي دەيىنى كە ئەفسانە لاي مروڧى سەرھتايى تەنيا برىتى نىيە لە (چىرۆك يان حىكايەتىكى سادە، بەلكو ئەفسانە ئەو واقە وىنا دەكا كە ئەو تىيدا دەژى، بۇ ئەو مروڧە سەرھتايىيە ئەفسانە تا رادەيەك لەو چىرۆكە پىروزانەي نىزىكە كە لە رىۋرەسمە ئايىنىيەكاندا (رىتۋىلەكاندا) ھەن، ھەر ئەو چىرۆكانەش كۆنترۋلى بروا ئايىنىيەكان دەكەن،) (مالىنۇڧسكى، ۲۰۱۶، ۴۴). بۆيە ئەو پىي ۋايە: بى زانىنى برواي راستەقىنەي سەرھتايى ئەفسانە ۋە بى زانىنى شىۋازى رىكخراۋى كۆمەلايەتى كە ئەو ئەفسانانەي لى بەرھەم ھاتوۋە، لىكۆلىنەو ھە ئەفسانەكارىكى بى ئەنجامە. ھەرودھا مالىنۇڧسكى پىي ۋايە: شىۋەي ئەدەبى ئىستەي ئەفسانە كەوتوتە ژىر گورانكارى و بە لاپىدا بردنى زۆرەو، لەسەر دەستى پىاۋانى ئايىنى گورانكارى تىدا كراۋە، بۆيە لىكۆلىنەو ھە لەسەر ئەو ئەفسانانەي كە تا ئىستا زىندوون دەبى بۇ كۆمەلگە سەرھتايىيەكان بگەرىنەو ھە بۇ ئەو ھى بزانىن نەيتىي ئەم ژيانە چىيە.

شارەزايان پىيان وايە: ئەفسانە لە ديد و بۆچوونى كورددا بەشىكى گرنگە لە ميژوو و كولتور و شارستانىيەتى ديريىنى كورد. لە دەقە ئەفسانەبييەكانەو رەگەزە كولتورىيەكان پارىزراون و پيوستە وەكو بنەماكانى كەرەستەى خاوسووديان ليوەربگيريت. لە ديويكى ترەو دەقە ئەفسانەبييەكان هەلگري رەگەزى پيروزين لە نيو ئايىنەكاندا. چونكە سەربوردەى پيروژ لەخو دەگرن. بۆيە بە دانيابىيەو دەتوانين بلين ئەفسانە بابەتيكى پرو پوچ و كەم بايەخ نيبە. بەلكو بابەتيكى زيندوو و كاريگەرە لە ئاگايى و پرواى مرۆقەكان.

بەپيى ريبازى (ميرضا ئىليادە) كە ناسراو بە ريبازى دياردە ناسى لە پيناسەى ئەفسانەدا دەلى: ((ئەفسانە سەربوردەيەكى پيروژ و ئاسمانى دەگيريتەو، پيشاندەرى رووداويكە كە لە زەمەنى دەسپيك زەمەنى پر نەينى سەرەتايى هەموو شتيك روويداوه)) بەپيى ئەم پيناسەيە ئەفسانە زۆر بە پيروژ سەير كراوه. (فضيلە، ۲۰۰۹، ۳۳-۳۴).

بۆيە گوتراوه ((ئەفسانە ميژوويەكى پيروژە، كە باسى ئەفراندن دەكات، سەرچاوەى ئەزەلى هەموو ئايين و بىرو باوەر و كرداريكە، كە لە سەردەمەكانى سەرەتا ئەفسانە تەنها بۆ يەكجار كە هيژى ئەبەدى تا هەتايى دەبەخشی بە رووداوەكە و لەو بەدواوە هيژى وەرەگرت و دەچەسپا وەكو نمونەى ئايديال، واتا ئەو نمونە پيروژە ئايديالە كە ريوپەسم و دابى مرۆف و سىرمونى ئايينى و پەرسشەكانى ريكدەخست و بەهادارى دەكردن) (سەلاح، ۲۰۱۴، ۱۹۸).

بە بۆچوونى (جيرالد لارسون) ئەفسانە لە بنەردەدا، گيرانهوئەى ئەو چيروك و بەسەرھاتانەن، كە لە خوداوەند و هيژە ناديارەكانەو بەھۆى مرۆقەو، يان بە ھۆى پەيوەندى ھۆز و تيرە و رەگەزگەلى كۆمەلانى مرۆقەو بە يەكتري، بەمەبەستى خستتە روى ئەزمونەكانى رابردوو سينگ بە سينگ گيراويانەتەو. ئەفسانە بە

ماناي دروستبوونى گەردوون و ئادەمىزاد و مردن و قوربانيدان و پالەوان و رۆلى گيانبازى شىكردۆتەو(جوزيف، ۲۰۰۱، ۳۴).
لە كوتايى ئەم بەشەدا ئەفسانە بەم شىوہ دەناسين كە ھزرى ئەفسانەيى يەكك بووہ لە گەوھەرى بىركردنەوہى مرؤفا بۆ ماوہيەكى دوورو دريژ، كاريگەرى خۆى ھەبووہ بە رادەيەك كە رەوشت و ئاراستەكانى باوہرى مرؤفەكانى لە ژيان ديارىكردووہ، بەلام لە سەردەمى نويدا لە ئەنجامى پيشكەوتنى زانستدا بۆتە ھۆكارى گالته كردن بە ئەفسانە. ھۆكارى بنەرەتى نەگونجاندى ھزرى ئەفسانەيى لەگەل بىرى زانستى ھاوچەرخ كە سەرچاوہ دەگرئ لە سەردەمى رينيسانس. قوناغى رينيسانس ناسراوہ بە سەردەمى بەخۆداچوونەوہ و رەخنەگرتن و دووركەوتنەوہ لە چىرۆكى ئايىنى و ئەفسانە. لە قوناغى رينيسانسەوہ ساردى و پشتگوئىخستنى ئەفسانە دەستى پىكرد. ھەرچەندە لە سەدەكانى نۆزدەھەمدا ئەفسانە جاريكى تر متمانيەكى ترى وەرگرتەوہ، لە بوارى ھونەردا وەكو يەكك لە شىوہكانى ئەدەبى مىللى و فۆلكلور سەيركرا بووہ ديدگا و چرايەك بۆ فكرى ئەدەبى.
بۆيە ليكۆلەرانى بوارى ئەفسانە بۆيان دەرکەوتووہ ئەو بابەتانەى لە ئەفسانەدا دەخريئە روو جۆرى لە رەگى واقعيان ھەيە .

مىژوووى ئەفسانە لە كوردستان:

بنەچەى نەتەوہى كورد لە دىرزەمانەوہ ھەر لە سەردەمى قوناغى ژيان لە ئەشكەوتدا و پاشان سەردەمى سۆمەرييەكان تا دەگاتە پۆژگارى مادەكان و ساسانيەكان، بە شىوہيەكى گشتى دريژ دەبيتەوہ تاكو ئەمرو دەورىكى كاريگەر و سەرەككيان ھەبووہ لە مىژوووى رۆژھەلاتى ناوہراستدا. لەگەل بلاوبوونەوہى كورد كلتور و بىرو باوہر و ئەفسانەكانيان لەگەل خۆيان بردووہ، بەو شىوہ ئەفسانە لەگەل ھاتنى ھىند و ئەوروپييەكان ئارى نەژادەكان گەشەيان كردووہ و لەسەردەمى دەولەتى مادگەيشتۆتە ئاستىكى بەرز و نەمرى.

بەلگە زۆرن بەشىكى گرنكى ئەفسانەكانى مىللەتى كورد لە سەردەمى سۆمەريدا نووسراون، بۆيە ناكرى تەنها بژاردەى ئەفسانەى قۇناغىكى ديارىكراوى ميژوو يان بەشىكى ئەفسانەى زارەكى كە دارپژراو بە شيوەزارىكى زمانى كوردى دابنریت. بەشىكى زۆرى ئەفسانەكان سىنگ بە سىنگ گوازاراونەتەو و پارىزراون وە لە قۇناغى پاشتر تۆماركراون و نووسراونەتەو.

بە دريژايى ميژوو لەسەر زەمىنى گەورە و فراوانى كوردستاندا جۆرەها ئەفسانە لە ناوچەى جوگرافىاي جياوان، بە شيوەزارى جياواز پارىزراون سەرجهمىيان بە گەنجىنەى ئەفسانەى كورد هەژمار دەكرين. ئەفسانەى سەرجهم ئايىنە كوردىيەكان لە سەرتاسەرى جوگرافىاي كوردستاندا بەدریژايى ميژووى دیرين و هاوچەرخ بە بەشىك لە هزر و رومان و ميژوو و ئەفسانەى مىللەتى كورد پىكدەهينن. تيروانىنى مرۆقى كورد لە سەردەمى دیريندا لە بنەردەتا سەبارەت بە جيهان بوون، دیدگای خودى مرۆف و بىركردنەوہى تيروانين و سروشتىكى ئەفسانەبىيانەى هەبوو، ئەم تيروانين و تىگەيشتنە ئەفسانەبىيانە لە مرۆف و سروشت و بوون، لە سەردەمى خۆياندا بە واقع دانراون و ئەو واقعانەى ناو كۆمەلگاش لە ريگەى ئەفسانەبيژىيەو تۆماركراون. ئەفسانە تۆماركراوہكان پيرۆزكراون و لە نەتەوہىكەوہ بۆ نەتەوہىكەى تر و لە جىليكەوہ بۆ جىليكى تر گوازاراونەتەو، بەم شيوەى دەتوانين بلين مرۆف لە ريگەى هزرى ئەفسانەبىيەوہ بىرى كردۆتەوہ و دنياى ناسيوہ. قۇناغەكانى ئەفسانەى كوردى بە ژيانى ميژووى مرۆقى كوردەوہ بەستراوہتەوہ بەم شيوە ئەفسانەى كوردى بەسەر ئەم سى قۇناغە دابەش دەبیت: (قۇناغى ئەشكەوت ، قۇناغى گوند، قۇناغى شار) (حسن، ۲۰۲۰، ۲۹۹-۲۹۸).

كوردەكان هەر لە قۇناغە سەرەتايىيەكاندا، بەپىي پىويستىي ژينگەيى و خواستى دەروون و تيروانينەكانى، كۆمەلىك ئەفسانەى

ئەفراندوو، وردە وردە ئەو ئەفسانە جىگىر بوونە و دۆخىكى پىرۆزىيان وەرگرتوو، سالانە لە رۆژىك و شويىكى تايبەت لە قالبي رىورەسمى جۆراو جۆر دووبارە دەكرىنەو بەرز و پىرۆز رادەگىرىن. مېژوو ئەمپۆ وەكو زانستىك دەكەوئىتە ناو زنجىرەى زانستى مروڤايەتییەو گرنگىرین ئەركى تۆماركردنى رووداوەكانى ناو كۆمەلگای مروڤايەتییە. تۆماركردنى بەسەرھاتى خوداوەند و پالەوان و رووداوە گرنگەكانى ناو كۆمەلگە بەشىكى گرنكى ئەفسانە پىكدەھىن. بۆیە دەبىنن پەيوەندىيەكى پتەو ھەيە لە نىوان ئەفسانە و مېژوو.

بۆ نموونە لە ئەشكەوتى شانەدەر مروڤەكانى ئەو سەردەم مردووەكانىيان ھەر لە ئەشكەوت ناشتوو، دواتر مروڤەكانى گوندى چەرمۆ بەپىي نەرىتى ئايىنيان مردوويان ھەر لە ناو مالى خۆيان ناشتوو، دواتر كە بلاو دەبنەو ھەكەمىن بناغەى شارستانىيەت دادەمەزرىن، جگە لەوە دياردە سروشتىيەكان كاريگەرييان لەسەر بىرو باوهرى ئادەمىزاد دروست كردوو، بۆیە دەبىنن دياردەكانى وەك ژىنگە و دەوروبەرى كراون بە خوداوەند، بەمەش ئەفسانەى بپەرستى كارى لە شارستانىيەتە كۆنەكان كردوو، بە تايبەت كارى لە سۆمەرى و بابلى و ئاشوورى و يۆنانى و رۆمانى و ھۆزە كۆچەريەكان كردوو، بەم جۆرە دەردەكەوى مېژووئى ئەفسانە تارادەيەكى زۆر رەگ و ريشەيەكى واقعى ھەيە و بە زمانى تايبەت بە خۆى رووداوەكانى سەردەمى خۆى تۆماركردوو بۆ نەوەكانى دواى خۆى گواستوو پەتەو. (باقر، ۱۹۷۳، ۸۲).

بەسەرھاتى لافا، وەك رووداويكى واقعى بەشىكى گرنكى مېژوو و ئەفسانە و كىتیبە ئايىنيەكانى داگىركردوو. لىكۆلینەو و پشكىنە ئاركۆلۆجىيەكان پشكىرى ئەو دەكەن، كە لافاويكى گەورە كە تەواوى زەوى ھەر جارەى بەشىكى زەوى گرتۆتەو ھۆى لە نىوچوون و

وڤرانبوني ئاوەدانى و خنكانى مرۆڤ و زىندەوەرەكان. ئەوەش بۆتە ھۆى ئەوەى جاريكى تر سەرلەنوى وەك يەكەم جار پاش دروستبوون و پيگەيشتنى مرۆڤ و ھاتنى ئادەم و ھەواى نۆڤ قورئان و ئىنجىل و تەورات ئاويستاي زەردەشتيان ژيان سەرلەنوى دەست پيڤەكاتەو، كە لە نۆڤ كەشتيەكەو دابەزىو سەر زەوى. سۆمەريەكان زۆر دەقيان جيھيشتو ھە باسى ئەو لافاوە دەكەن بە شيوھيەكى ئەفسانەيى، ھەروھا لە دەقى گلگاميشدا پيشيني رووداوى لافاوە دەكات لە خەوندا ئاگادار دەكرتەو كە بەشەريەت لە نۆڤ دەبات (باقر، ۲۰۰۷، ۱۱، ۱۰).

لە نۆڤ دەقەكانى ئاويستاي زەردەشتيش، گەلى رووداوى سەير و سەمەرەى تىدايە، زۆربەى رووداوەكانيش پەيوەندى بەو مرۆڤەو ھەيە كە چۆن خوا خولقاندوويەتى، بۆ ئەوەى پەيامى خۆى بلاوبكاتەو، وا نيشاندراو كە كەسيكى ئاسايى نەبوو، يەكەم جار رووحى لە ئاسمان بوو ھەواى ئەو بېيار دراو ھەيە سەر زەوى، دەبيتە پيغەمبەرى زۆربەى گەلانى ئارى لەو سەردەمە، خۆى ئايىنەكە لەسەر بنەماى ئەفسانەيى دامەزراو، ھەبوونى دوو ھيزى ئەفسانەى دژ بە يەك ھيزى شەر و ھيزى خيەر، بەھەشت و دۆزەخوينا دەكا. ھەموو ئەو ئەفسانانەش بۆ ئەو دروستكراو كە يارمەتى ئەو بەدات كە ژيانى خۆى بە گوڤرەى ئەو سيستەمە بگونجيني، ببیتە مايەى داينكردى خۆشترين گوزەران لەو دونيايە و لە دونيايەكەى تريش بەرزترين پلەى بەھەشتى پى بېخشرى (ئەلوھنى، ۲۰۰۷، ۳۲-۳۸).

ئايىنى كوردى:

زياتر لە ھەزار سال پيش پەيدا بوونى مەسيحيەت دانىشتوانى كورد زمان و فەرھەنگ و رەگەزى ھىندو ئەوروپيەكانيان لە خۆ دەگرت، لە ئاكامدا نەريت و رۆرەسمە ئايىنيە ئاريەكانيشيان تيگھەلكيشى بىرو باوەرە رەسەنەكانى كورد بوون. سەرزەمىنى

کوردستان ناوەندیکی گرنگی میژوویی بوو وەکو چوارریانی کولتورەکان بەردەوام لە پرۆسەی دانوستانی کولتوریدا رۆلێکی بالای هەبوو، زۆربەي ئایینه جیاجاکان لەم هەرمەدا بەیەک گەشتوون و وکارلێکی ئایینی لە نیوانیاندا روویداوه و کاریان لیککردووه، دواچار زۆر شتیان لیکتری وەرگرتووه، کارتیکردنی ئایینه جۆرەجۆرەکان بۆ دوو بابەتی گرنگ دەگەریتەوه، لە میژووی کونی ئایینی کوردیدا که زۆربەي بنەما سەرەکییەکانیان بۆ ناو ئایینهکانی تر گواستراووتەوه وەکو بنەمای ئایینه نوێکان چەسپاون. ئەم ئایینانە پێیان دەگوتریت ئایینی سەرچاوه و بە ئایینی بەدر دادەنریت، وەکو ئایینی (زەرغانی، میتزایی، زەردهشتی.....)، هەروەها چەند ئایینیکی تر هەن بە ئایینی وەرگر ناسراون که زۆر بە ئاشکرای کارێگەری بنەما ئایینیەکانیان لە ئایینه مەزنەکانەوه وەرگرتووه، وەکو ئایینی (مانەوی، یارسان و ئیزیدی، بەگداشی و.....) (میران، ۲۰۰۰، ۱۳-۳۴).

ئەمانە بە تایفە یەزدانییەکان ناسراون، ناوی یەزدانی لە ئایینی ئیزیدی وەرگیراوه، بە مانای فریشتەیی دیت، هەندێ بەلگە هەن ئاماژە بەوه دەکەن که یەزدانی لە راستیدا ناوی دینهکەیه، پیش ئەوهی لق و پۆپی لیببیتەوه، دەشی (هەق) یەکی لە ناوه لەمیژینهکانی ئەم دینانە بیت، لە تایفە یەزدانییەکان که تەنها سی لق ماوه که بریتییە لە ئیزدیایەتی و یارسانی و بەگداشی (که بە عەلی ئیلاهی و ئەهلی هەقیش) ناسراوه، که سەرخانێکی ئاریایان هەیه، خاوەن ریسایەکی تایبەت بە ناوچەی زاگروس، سەرەرای ئەوهش هەر سی تایفەکه زۆر کاریان کردۆتە سەر یەکتري. هیچ کتیبێکی پیرۆزیان نییه که لە لایەن خوداوه هاتیبیتە خوارەوه، بەلکو کتیبە پیرۆزەکانیان که بە زمانی جیاجاو بە کاتی جیاواز لە لایەن کەسی پیرۆزی ناو ئایینهکان داهێنراون که هزر و رامانی ئایینهکانیان بەرجەسته دەکەن. (ئیزەدی، ۲۰۲۰، ۲۰-۴۰).

میژووی ئایینی یارسان (کاکەیی):

ئایینی کاکەیی بە یەکیەک لەو ئایینانە دادەنرێت کە بە چەندین ناوی جیا جیا هاتوووە وەک (کاکایی، یارسان، ئەهلی حەق، عەلی ئیلاهی) ئاین ناسەکانی یارسان ریشەیی ئایینەکانیان دەبەنەو بە کۆنترین ئایینی جیهان بزانی، بۆ سێ قۆناغ دەگەرێننەو:

۱. قۆناغی نادیار و کەسنەزان، کە پۆژی خولقاندنی جیهانە. لەم بارەو کتیی پیرۆزی ئایینەکان کە سەرەنجامە ئاماژە بەو دەدات و ئەو راستییە روون دەکاتەو کە لە دەقیکی ئەم کەلامدا هاتوو:

؛ ئەو ئاتەشخانە ئەو... ئاتەشخانە

بارگەیی شام وەستەن ئەو ئاتەشخانە

(زەردەشت) ش کیاست پەری... فرمانە

بەرگوزیدەش کەرد نە رووی زەمانە؛ (سەرەنجام : کەلامی شا

حسن، لا ۸۲).

مانای دەقە کە بەم شیوەیە:

ئەو ئاتەشکەدە... ئەو ئاتەشکەدە

بارگەیی خودایە ئەو... ئاتەشکەدە

زەردەشت کێی ئەگەر لە لایەن خوداوە نەهاتیی

هەر بۆیە بە رووی جیهاندا بەرزی کردۆتەو.

بەپێی ئەم دەقە پەرەردگار لە ئاتەشکەدە یە کەمین بارگەیی

لەسەر زەوی خستوو تا بەهۆی یە کەمین مرۆفی دروستکراوی

خۆیەو فەرمانەرەوای زەوی بکات، بەمەش ئەم ئایینە لەگەڵ دەرکەوتنی

ئەو یە کەمین مرۆفدا دەرکەوتوو (ئەنوەر، ۲۰۱۸، ۱۵۶).

۲. قۆناغی میترايي و زەردەشتی و ئایینە هیندو و ئارییەکانی

دیکە، کە ریشەیی یارسان بۆ ئەو سەرەمانە دەگەرێتەو. ئەم ئایینانە

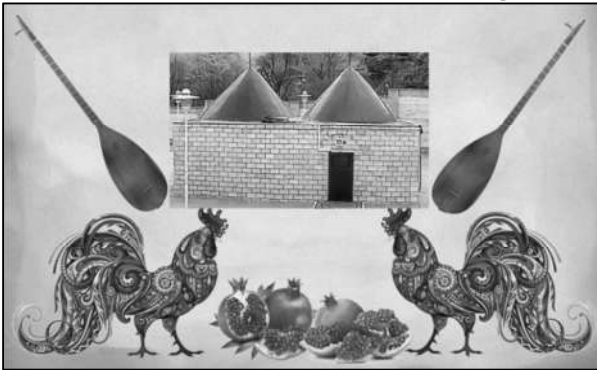
لە ۳۵۰۰ - ۵۰۰۰ سال بەر لە ئیستا پەیدا بوون. دەیان بەلگە و هیما و

تىكست و بەراوردكارى ورد ھەنە كە پيشانددەن كۆلتوورى ئەمپۆى يارسان، بە ئەسل و ريشە و فەلسەفەو، بۆ سەردەمانى ئايىنى زەروانى و مېترايى و زەردەشتى و مانى و ئەوانى ديكە دەگەرپتەو، ھەروەھا تىكەلاوى كۆلتوورى ئايىنى ھىندۆسى و بوودايى بوو ھە لە رۆژھەلات.

۳. قۆناغى دواى سەپاندنى ئايىنى ئىسلام، بە چەندىن دەورە (خول)، وەك چەرخى دۆناى دۆن، پەيدا بوو ھە و ھەلقەكانى لە ژىر تەسەوفى ئىسلاميدا بەيەك گەيشتوونەتەو (محمد، ۲۰۱۹، ۲۹).

كاكەيبىھەكان خاوەنى كىتیبى پىرۆزى خۆياننبە ناوى (سەردەنجام) برىتییە لە قەول و كەلام و تىكستى ئايىنى و نەسىحەت و شەرىعەتى ئايىنى تايبەت بە خۆيانە، مېژووھەكى بۆ ۸۰۰ سال بەر لە ئىستا، بۆ زەمانى سولتان سەھاك دەگەرپتەو، (بەھلولى ماھى و شاخۆشین و سان سەھاكى بەرزەنجى) ئەم كەسايەتییانە لە قۆناغ و سەردەمى خۆيدا نوێگەرى ئايىنەكە بووینە ھەولیان داو ھە ئايىنەكە بخەنە چوارچۆپوھەكى ديارىكراوھە، بۆیە پىگە و قورسايى ھەرىەك لە وان بە ئايىنەكەو ھە ديارە (ئەنوەر، ۲۰۱۸، ۱۶۷-۱۶۸).

بەپىى بىرو باوھرى يارسان مرۆف دوایىن بەرھەمى دونيايى گەشتى پەرسەندنى رۆحە، رۆح بۆ چوونە ناو شتى بى گيان گەشتى



پىرۆزىيەكانى ئايىنى يارسان . سايتى (- pinterest)

خۆى دەست پىدەكات
بۆ تەواوکردنى ئەم
گەشتە لە نىو رووھك
و دواتر لە نىو
گيانەوھەران دەژى
پاشان خۆى
دەئاخىنیتە نىو لەشى
پىاوێك يان ژنىكەو،

بۆيە ئەم پياۋە يان ئەم ژنە چوار رەفتارى تايبەت بە شتى بى گيان
رپوۋەك و ئازەل و مروڤ دەبى، رۆح كە دەچىتە ناو لەشى مروڤەو
دەست بە گەشتىكى تازە دەكات، بەو شىۋەيە دەتوانى ۱۰۰۱ جار خۆي
بەرجهستە بكاتەو (دۆناي دۆن)، ئەمەش پىۋانەيەكە بەقەدەر پىۋانەي
كات، ماۋەيەكە بەقەدەر ماۋەي مانەوەي گەردوون، كە پەنجا ھەزار
سالە. ئەمەش پىي دەلین قۇناغى (دۆناي دۆن) لە كۆتايى ئەم گەشتەي
پەرەسەندەدا پياۋەكە يان ژنەكە دەگەنە قۇناغى رزگارى)
رۆشنبوونەو (دەبنە مروڤىكى پىرۆز و ئىلاھى، كە شوينى شايستە
لە ئاسمانى بالا دەبىت بە بەشىك لە رۆحى گەردوون.
بەرجهستەبوون باۋەرپىكى پتەوى يارسانەكانە كە مردوو لە
جەستەي مندالىكى ساۋا بەرجهستە دەبىتەو، ھەولى دۆزىنەوەي ئەو
مندالە ساۋايە دەدەن كە رۆحى مردووەكەي چۆتە ناۋيەو
(ئىزەدى، ۲۰۰۲، ۴۸-۴۹).

ئالى قەلەندەر: لە سەرەنجام دەربارەي دۆناودۆن دەفەرموۋى:

كەردەي دۆناي دۆن كەردەي دۆناي دۆن

ھا گرد بەيدىۋە بگنمى ئەو شۆن ئىرج بيانان پوور فەرەيدون.
واتا: (ھەر ھەمووتان لە رىگەي دۆناودۆنەو وەرنەو، تا بکەوينە
شوینى دىنى يار، من ئىرەجى كورى فەرىدوونم)، گەوھەرى فەلسەفەي
دۆناي دۆن، رۆحى جارى لە كەولى مروڤىكى سادە سەقامگىر دەبى،
جاريكيشيان بە گەدا يان بە دىۋانە، جارجارىش بە پاشا و ھەندى
جارىش بە گياندارانى دىكە، بەپىي بىروا و رامانى يارسانەكان رۆح
دەچىتە كەول (قالب) ي ھەموو گيانلەبەرىكەو و دۆناي دۆن دەكات تا
۱۰۰۱ قالب دەگورى و دەگەرىتەو دەرگاي كردگار (محمد، ۲۰۱۹، ۷۹).

ئەفسانە لە ئایینی یارسان:

ئەفسانەى ئەفراندن: دوستبوونی كهون:

ئەفراندن پانتایییەکی بەرفراوانی لە هزر و بیروباوەر و فەلسەفە و کولتور و میژووی میلەتان گرتۆتەووە که ئەویش هەلقولای جۆری بیرکردنەووە و ژینگە و کولتوری ئەم میلەتانیە، بۆیە چۆنیەتی گێڕانەووەی ئەفسانەى ئەفراندن لە ناو میلەتە جیاجیاکاندا جیاوازه و خاوەن تاییبەتمەندیی خۆیانن. ئەفسانەى ئەفراندن لای میلەتی کورد خاوەن تاییبەتمەندیی خۆیەتی که لە ئەفسانەى میلەتانی تر جیاوازه. بەپێی ئایینی یارسان لە سەرەتای ئەفراندنی گەردوون، هەموو جیهان ئاو بووە، زەوی، ئەستێرە، مانگ، خۆر، مەوۆف و گیاندارانیش نەبوونە.

بنەمای كهون لە بناغەدا لە گەرد پیکهاتوو، واتا لە گەردەووە هاتۆتە کایەووە، گەردیش پیکهاتەى هەیه وەکو پڕۆتون و نیوترون، لە دەوری ئەمانەشدا چەند گەردیلەیهکی بچووک هەن بەناوی ئەلکترۆن، بەدەوری ئەمانە دەسووڕێنەووە، ئەگەر نیوانی ئەمانە کەم بکەینەووە بیانچەسپینین بەیهکا ئەوکاتە بێ ئەندازە قەبارە و ماوەی نیوانیان چڕ و بچووک دەبیتەووە که بە خەیاڵدا نایەت.

وەکو سولتان لە دەوری هەفتهوانەدا دەلی (ئەسڵمەن چە گەرد، گەردیۆهەنان گەرد ئەسڵمەن چە گەرد) واتە (لە بناخەدا ئەسڵم لە گەردیلەیه) (کاکەیی، ۲۰۱۲، ۳۱-۳۲).

بەپێی سەرەنجامیش سولتان لە نيو دوریکی خڕ لە دەریادا بووە دورەکەش زاتی پیر بنیامینە، لە ئەنجامدا بە فرمانی یەزدان دورەکە تەقیووەتەووە و سولتان تیایدا دەرچوو، پارچەى سەرەووەی ئەو دورە، ئاسمان و روژ و مانگ و هەر هەموو ئەستێرەکانی پیکهیناوە، ئاسمان بریتییه لە حەوت تەبەقە که پێی دەلین (حەوت تەبەقەى ئاسمان) هەر تەبەقەیهک لەم تەبەقانە هەوینی یەکی لە زاتی یارانی هەفتهوانەیه،

پارچەى خوارەوەى زەوۈى چياكانى پېكھيناو، ئەوئيش لە حەوت تەبەقە پېكھاتوو پېى دەوترىت (حەوت تەبەقەى زەوۈى، ھەر تەبەقەىەك لەم تەبەقەنە زاتى يەكئ لە يارانى ھەفتەوانەىە. ھەوئىنى خاكىش زاتى پير بنيامىنە، لە سەرەتادا زەوۈى خا و فئوئۆل بوو، زەوۈى لە ئاسمان ھىزى كىشكردن ھاوسەنگى دەكا لە جوولە و سوورپانەو و توانا لە يەكترى وەردەگرن، بۆىە لە بۆشايى ئاسماندا زەوۈى لە خولگەى خۆى دەرنەچىت. زەوۈى و مانگ و ئەستىرەكان بەدەورى خۆر و خۆياندا دەسوورپنەو، سەرەتا دونيا تارىك و شەو زەنگ بوو، سولتان پير بنيامىنى كردوو بە بالندەىەك بە رەھايى بە ئاسماندا فرىو، لە پرىكدا ھەموو پەرەكانى وەرىو و پەرى پىو نەماو. ئىنجا لەسەر دارىكى دوو لك نىشتۆتەو كە مەولا بۆى ئامادە كردوو، بەھەمان شىو مەولا دوپىكى (بەردىكى گران بەھايە تواناى درەوشانەو و رووناكى ھەىە) بۆ رووناكى لە تەك دارەكە داناو. ئەو بالندەىە شەش جار پەر و بالى دەوئى و دىتەو بە ئەمرى مەولا. وەرىنى چەندان جارەى بالندەكە دەبىتەو ھەوئىنى توند و تۆلكردنى زەوۈى بۆ ئەوئى شىاو بى بۆ ژيان (كاكەىى، ۲۰۱۲، ۳۱-۳۲).

ئەفسانەى ئادەم و حەوا:

ھەموو ئايىنەكان بە شىوئى جۆراو جۆر ئەفسانەى ئادەم و حەوايان دارشتوو و رەگەزى پىروۆزى بەھاي كۆمەلاىەتئيان پىداو، بە گشتى وا باو ئادەم لە قور لە شىوئى گۆزەى سوورەكراو دروستكراو، دوای ئەو بە فەرمانى يەزدان گيانى بەبەردا كراو، بووئەتەىەكەم مرۆف لەسەر رووى زەوۈى، بەپىى سەرەنجام ھەفتەن و ھەفتەوانە جەستەى ئادەمئان بە نارەزايى لە شكۆ و شىوئى مەولا دروستكردوو، حەواش حەوت خەلىفە و حەوت سازچى لە گەچ دروستئانكردوو. لە سەرەنجامدا ئاماژە بەو دەكات ھەر لە سەرەتاو

بە فەرمانی یەزدان ئادەم دوو چا و دوو کونە لووت و دوو گۆی و یەک دەمیان بۆ دروستکرد، کە لەسەرەوه ژمارەیان حەوتە لەگەڵ دوو برۆی کەوانەیی لەو کاتەیی کە لەشەکەیان دروستکرد رەمزی ئەمانەش لە یارانێ هەفتەندا دەبینرێ کە قالبەکەیان بە جوانی رازاندەوه.

حەواش بە پێچەوانەیی ئادەم یارانێ حەوت خەلیفە بە هاوکاری حەوت سازچی لە گەچ ئامادەیان کردوووە نەک لە قور، بەپێی سەرەنجامی سەکۆی شاھۆدا ، دەلی: لە مەیدان جەستەیی حەوامان دروستکرد بنەرەتی پەیکەرەکە من دامان و خۆشم قورپەکەم پوختە کرد، وەستای حەوا بووم بۆ هاوار و داد و فیغان لە گەچی سپی قورپی ساف و سپی بیگەرەم گرتەوه، بە سەرەند گەچەکەمان بیژا، بە ماندوو بوونەکی زۆر بە میل زبەرەیی گەچەکەمان کوتا، سەر کووزرەکەیی زبەر بوو بە تام و مژی دنیا لەگەڵ کووزری ئادەم تیکەلکران، پاشان کووزرەکەیی حەوا بوو بە هەوری ئاسمان (سەرەنجام.....، ۸۴).

لە ئەفسانەیی ئادەم و حەوا دیارە رەگەزی پیکهاتەیی جەستەیان جیاوازه، ئادەم لە خۆل و حەوا لە گەچ دروستکراون، ئەم جیاوازییە دیار نییە لە ئەفسانەکە بە چ مەبەستیک هەلبژێردرایە (کاریگەری ئەم رەگەزە ئەشی لەمڕۆدا وەکو بەهای کۆمەلایەتی پێستی سپی لە ئافرەندا ببینرێ). لە دیویکی ترەوه ئەوانەیی کە ئافرەتیش دروستدەکەن لەبنەرەتا پیاون کە سونبۆلی پیروزی توانای پەهای خودایی ئایینهکەیان پێخەشراوه.

ئەفسانەیی هابیل و قابیل:

دوای ئەوهی ئادەم و حەوا هینایە کایەوه دەرەنجام ئادەم حەوای خواست و برێ مندالی لە نیر و می لی بوو، لیرەوه دۆستایەتی و هاوسەرگیری و زەماوهند و پیکەنین و بزە و خۆشی و ژیانێ خیزانی

بەختەوەر لە نۆڤ مەروڤ دەستپێدەكات ، پەرەردگار فەرمانی دا بە ئادەم كچەكانی لە كۆرەكانی مارە بكات تا نەوہی فرە بیټ، ئادەم ئەم فەرمانەى ئەنجام دا پاشان لەسەر ژن و پلە و پایە ناكوکی دەكەوێتە نۆوان كۆرەكانیەو، قابیل بە بی تاوان ھابیلی برای دەكوژی، لەبەر ئەوہی گوايا باوكی بە ھابیلی كۆری گوتووہ لە پاش مەرگ تۆ وارسى منى و لە جینگەشمدا تۆ دەبیټە پیغەمبەر. قابیل سەرى لى دەشیوێ نازانى تەرمى براكەى چى لى بكات. سولتان زاتى خوێ دەكات بە قەلیكى سوور، قەلیكى دیکە ئەم دەكوژی لە پیشى قابیلا لە بەرزاییەك بە چنگەكۆی چالی دەكا و قەلە مردووہكەى دەكاتە ناو ئینجا بە خاك دايدەپۆشى، بەم جۆه ئەم باندەیه قابیلی فیركرد كە چۆن تەرمى براكەى بنیژی بە گوێرەى كەلام قابیل بی گیان دەكات.

ئەفسانەى ھابیل و قابیل ھیمایە بۆ ریشەى مەملانى و ناتەبابی و كیشەى كۆمەلایەتى لەسەر پیگە و دەسەلات. ئەشى ئەو كیشانە لەنۆوانى كەسە ھەرە نزیکەكانیشدا سەربكیشى بە خوینرشتن و كوشتن. بەشیكى ئەفسانەكەش ئامازەیه بە فیربوونى مەروڤ لە سروشت و دەورووبەرەوہ دەربارەى ئەو پیشەھاتانەى كە نازانى برپارى چى بدات. قەلەپەشەكە كە قەلیكى ھاوتای دەكوژی (كە دۆنى سولتانە)، قابیل سوود لە قەلەكە وەر دەگرى بۆ بەخاكسپاردنى ھابیلی برای. دەكرى چەندان ئەفسانەى جۆراو جۆرى میللەتان ھەبى بۆ بەخاكسپاردنى مردوو ریورەسمەكانیان، لە ئەفسانەى یارسانەكاندا ئەمە سەرەتای نەرىتى بەخاكسپاردنى مردووہ (كاكەیی، ۲۰۱۲، ۳۸، ۳۹):

سولتان سەھاك و ئەفسانە:

لە تىكستەكان بە شیوازی جیاواز ناوی سولتان سەھاك ھاووە وەك: (سان سەھاك) سولتان (ئیساق) یا سولتان (ئیسحاق) یا (شای ھەورەمان). سولتان سەھاك لە ھەموو ناوہەكانى تر زیاتر گونجاو و لە

راستىيەو نزيكە، ھاوكات كوردىيەكى پەتییە، سولتان سەھاك لە سالى ١٢١٥-١٢١٦ ز دا، لە كچىكى جاف كە نىوى دايراك بوو بە بى پىوهندى لەگەل پياو، لە داىك بوو(نەبەز، ٢٠٠٩، ٥٥).

سولتان سەھاك لە دەورەى بەرزنجە بە ھەرە گرنگترين و گەورەترين تەجسىدى خودايى دەژمىردى لە پاش كردگارى مەزن لە ئايىنى يارساندا، ھەرچەندە بە گوێرەى ئايىنى يارسان تەجسىدى خودايى زۆر ھەن و عەلى كورپى ئەبوتاليب كە يەكەمىنيان بوو، بەلام سولتان سەھاك تەجسىدى ھەرە گەورەى خودايىيە لە ئايىنى يارسان و پاشان (شا خوشين) یش گرنگتر و بە پاىە گەلى بەرزترە لە عەلى (ميران، ٢٠١٧، ١٩٨).

دواى شەھىدبوونى، سولتان سەھاك لە گوندى (ھەورامان) نىژراو، كە ئەو جىگەيە بوو بە زيارەتگاي سەرەكى و پووگەى ياران و سالانە بەتايبەتى رۆژانى جەژنى نەورۆز سەرى لىدەدەن و رپۆرەسى ئايىنى بەرپۆدەدەن.

سولتان سەھاك كنىبى پىرۆزى (سەرەنجام) ى بو يارسان بەجىھىشتوو و دايئاو كە (پىر بنيامين) پىرى ھەرە گەورەى يارسان و دەليل (داود) رپبەرى رپنیشاندر و فریادپەسيانە، كە خاوەنى دەسلەتى مەعەنويى رەھايە. بەو چوار رەگەزە ئەسلە: پردیوەر، سەرەنجام، بنيامين و داود، سولتان سەھاك بناغە و پىكھاتى سىستەمى ئايىنى يارسانيان دارشتوو. ئەمجا ھەفتەوانە و ھەفتەن و چلتنەن و ھەفتاودوو پىرەى لە سىستەمىكى تايبەتدا رىكخستوو لە ناوھوى ئايىنەكەدا. (كاكەيى، ٢٠١٢، ٢٥٦).

ئەم ئەفسانەییە یەکیکە لە موجیزە ھەرە بەرزەکانی شا سولتان سەھاک

بەپێی ئەفسانەکە: (لە پردیۆەر لە سەردەمی سولتان سەھاک مانگ دەرکەوت (سەری ھەر مانگیک کە مانگ دەبینرێ) و داوەت (جەم: جوړیکی خیری ئایینی یارسانەکانە) ھاتە پیشەوہ روژی داوەت میدان (یارانی بروادارانی یارسان) ھەر مائی کە لە شیرێ خویانیان بو سەربرین ئامادە کرد بەپێی رپۆرەسمی ئایینی یارسان، تەنیا خیزانیتی ھەژار و نەدار ھیچیان شک نەبرد بو بەشداریکردن لە جەم، ئەم خیزانە وەکو برواداریکی ئایینی یارسان زۆر بەلایانەوہ گرنگ و پیروژ بو بەشداری جەمی یاران بکەن، لە ناچاری ژن و پیاوہکە بریاریان دا کورەکەیان بکەنە قوربانی کە تەمەنی (۵ - بو ۶) سالان بو، پیاوہکە بە رەزامەندی ھاوسەرەکەیی دینە سەر ئەو رایەیی کە منداڵەکەیان سەر بپرن، جا لە پاش سەرشتن و سەربرین و کولاندنی، ئیوارە پاش خۆرئاوا دەیبەنە (جەم لە دیوانی مەولا، لە کۆشکی پردیۆەر)، ھەمیشە ئەو منداڵە وەکو منداڵانی یارانی تر لە پشت باوکی دادەنیشت، ئەو جارەیان باوکی مندالی پێ نەبوو، لەو لاشەوہ پیرە رەزبار لە جەمەکە ئامادە دەبیت ئەو پروداوہ بە سولتان سەھاک رادەگەینی، ئەویش فەرمان دەدا منداڵەکە بە جیا لە کۆشکدا لەسەر مافووری پیروژ دابنرێ بە پەشمینی سولتان بیۆشری، پیرە رەزباریش (دایە رەزبار) وایکرد، لەکاتی سەوزکردن و بەشدان، کە فەپاش (بەشدەر یان خادم) دیتە سەر تۆرەیی بەشدانی منداڵان، ھەر وہامنداڵان لە پای جەم ئیسقان لە باوکیان وەر دەگرن، باوکیەکە منداڵەکەیی دیتەوہ یاد و تەزوێکی لە سەرتاپای جەستەیی سەردەکا، بە چاوی پر لە فرمیسی خویناوییەوہ ئاور دەداتەوہ جگەر گۆشەکەیی لە پشتیەوہ وەکو جارانی پیۆشوو دانیشتووہ و بەشی خۆشی سەندووہ داوای ئیسقانی لیدەکات (کاکەیی، ۲۰۱۳، ۵۵۷-۵۵۶).

ئەفسانەى سولتان لیڤه کاریگەریی راستەوخۆی هەیه لەسەر بیگەردیی باوەر و بیری یارسانەکان بە سولتان و جەم. خیزانیکی هەژاری یارسانی بەوپەڕی لیڤوردەیی و برۆاوه هەولەدەن بەشدار بن لە جەمکردن و بەخشین. لەبەر هەژاری بریاری قوربانیدانی جگەر گوشەکەیان بکەن بۆ جەم. سولتان سەهاک کە ئاگاداری هەموو شتیگە، موعجیزەى خۆی دەنوینى لە ئاستی باوەرپی بیگەردی ئەم خیزانە جگەرگوشەکەیان زیندوو دەکاتەوه و لە پای جەم وەکو هەموو جارێ کۆرەکە داواى ئیسقان دەکا لە باوکی.

موعجیزەیهکی تری سولتان:

سولتان بە شیخ ئەحمەد (برۆاداریکی ئایینییه) دەلی هەستە با بۆ گۆرستان برۆین هەر گۆریک تۆ دەلیی من بە هیممەتی هەق لەو گۆرستانە هەلیدەستینم (زیندووی دەکەمەوه)، بەرەو گۆرستان رویشتن، شیخ ئەحمەد گۆریکی بە سولتان پیشاندا و گوتی: فەرموو ئەم مردووەم بۆ زیندوو بکەوه، یەکی لە نیویداى بە ناوی مەجنون پیش سەد سال لەمەوبەر ئەمری خواى کردوو، دەفەرموو زیندووی بکەرەوه. ئینجا لەو دونیاى ئیمان بە تۆ دەهینین، منیش بە تۆ دەلیم تۆ خودای ئەم گەردوونەى، ئەمیش فەرمان بە روحتاف دەدا، ئەمیش دەفەرموی: (مردووێکە بە ئیزنی خودام هەستە، بە فەرمانی سولتان من بانگت دەکەم، سولتان دەیهوێ تۆ هەستی، هەستە ئەم عەشق و ستایشەم ببینە) بەلام مردووێکە هەلنەستا، بۆیە روحتاف بە سولتان دەلی: دەلیی تۆ رازی نیت مردووێکە هەستی، سولتانیش دەلی، بلی بە ئیجازەى پیر و دەلیل و بە خویندنی تەکبیری ناوی هەق، ئەو دەمه زیندوو دەبیتەوه، بلی بە ئیزنی پیرت ئینجا بلی یا خودای بە توانا و خاوەنی عەرش و کورسی هەروەها زۆر بە کەلامەوه لە تەکیدا دەدوێ و داواى زیندوو بوونەوهی لی دەکات، بە فەرمانی سولتان مردووی

سەد سالاھ بە ناۋى مەجنون لە خاك سەرى بەرز كردهوہ سوژدەى سولتانی كرد، لەسەر پى وەستا و گەواھى خۆى دا. شىخ ئەحمەد كاتى بە چاۋى خۆى دەبىنى دەستبەجى ئىۋەلا دەكات و بە تەواۋى ئيمان بە سولتان دىنى.

موجىزەيەكى تر :

سولتان بە شىخ ئەحمەد دەلى: دەستى راستى خۆتم بدى، لەسەر ئارەزوۋى خۆت بۆ ئاسمان بتهاوئىژم، بۆ ئەوہى بە چاۋى خۆت خۆر و كاسە ماستەكە ببىنى، ئەو ماستە بوو بە خۆشى و شەفەق روشنايى، ئاسۋى ھەلاتنى خۆر، سولتان دەستى راستى شىخ ئەحمەدى گرت و بە ھىز و تواناى خودا بەرەو روۋى خۆرى پىر ھىز وەشاندى، ئەوہى خواستى بە چاۋى خۆى ببىنى، دووبارە ھىنايەوہ خوارى لەسەر زەوى داينا، كەوتە سەر خاك و پاى سولتان، شىخ ئەحمەد لە كەلامەكانى داۋاى سازدانى دىنى يارى دەكا لە پردىۋەر. (كاكەيى، ۲۰۱۳، ۵۰۰).

لە سىستەمى فەلسەفەى دۆناى دۆندا رۆح ھەزار و يەك قالب دەگۆرى تا رۆشن دەبىتەوہ، لە رۆشنبوونەوہى ھەر رۆحىك كەسەكە چاۋدار دەبى، دەگا بە بەشىك لە زاتى مەولا. لەم ئەفسانەيە سولتان نەناسراوہ لای شىخ ئەحمەد، لە رىگەى موجىزەوہ دەيەوئ رۆشنبوونەوہ و زاتى خۆى بە شىخ ئەحمەد نیشان بدات. بەمەش دەگوتريت مروّف خودايى.

ئەفسانەى نياز:

پىر مىكايل ئامۆزاي سولتان سەھاك پاش ئەوہى دەبى بە يارە ھەرە نزىكەكانى سولتان ، لەو ماوہيە سولتان داردەستى شا ئىبراھىم كە ھىشتا مندال دەبى، دەداتە پىر ئىسماعىلى گولان بۆ ئەوہى لە باغى نىھال دا شەتلى بكا، فەرمانى سولتان جىبەجى دەكرئ، لە پاشا دار شىن دەبى گول دەدا و ھەناردەگرئ، ھەنارىك بۆ سولتان دىن،

سولتان فەرمان دەردەكا، بۆ جەم، ھەموو ياران كۆدەبنەو ھەمە يەكەمىن جەم بوو ھەم لە پردیوەر لە دواییدا ناویان نا نیاز، دوای خۆیندەنەو ھى دوعا ، ھەنار دەبەنە خزمەتى داود بۆ ئەو ھى بەشى بكا بەسەر ئامادەبووانى جەم، ئەویش بەشى دەكا، بە رىكەوت دەنكە ھەنارىك دەكەوئیتە درزى فەرشەكانەو ھە ، لە كاتىك خادىم دى جەمخانە گەسك دەدا پاكى دەكاتەو ھەنكىك ھەنار دەدۆزیتەو ھە، ھەلیدەگرى و دەیخاتە دەمىو ھە پاش ماو ھەك زگى پر دەبى، كورپىكى لە دەمەو ھە دەبى، موجیزەھەكى كردگار دەكەوئیتە ناو ھەو، سولتان فەرمان بە داود دەدا، كە سى شەو و سى رۆژ مندالەكە بخەنە تەنور ھەو ھە سەرى بگرى ئەویش فەرمانى سولتان جىبەجى دەكا، دوای سى رۆژ سولتان دیتە لای تەنور ھەكە و سەرى ھەلدەداتەو مندال ھەلدەستیتە سەر پى و سلاو لە سولتان دەكا(خەزەندار، ۲۰۱۰، ۲۸۹-۲۹۲).

ئەم رووداو ھەفسانەییە كە لە ئايىنى يارسان رەنگى داو ھەو ھەسەر ھاتى پەیدا بوونى بابا یادگارمان بۆ دەگىریتەو ھە كە لە دەنكى ھەنارى پىرۆز لە كىژىك لە دەمەو ھە دایك بوو ديار ھە بى باوكیشە، ئەو رووداو ھەو ھە مریەمى دایكى مەسىح دەكا.

ئەفسانەى نیازی دەنكە ھەنارەكە لە ئايىنى يارسان ھىمايە بۆ ئەو ديار دەى كە مرو ھە پاك و پىرۆزەكان لە رىگەى سەروو ئاسايیەو ھە بە دونیا دەھاتن تا ئەو كات، ھەكو میترا و عىسای مریەم و شاخۆشین و چەندانى تر.. بابا یادگار دەرگای رۆحى پىرۆز و مەزنى لیدەكریتەو ھە لە ئايىنى يارسان ھەكو پىشەوايەكى مەزن، دەنكە ھەنارىك دەبیتە زادەى بە دونیاھاتى.

مىژووى ئايىنى ئىزىدى:

پەپرەوانى ئايىنى ئىزىدى خۆيان بە چەند ناویك دەناسىنن (ئىزىدى، یەزدانى) ئايىنىكى كۆنى یەكتاپەرسىتیە، ئىزىدیەكان دەگەرینەو ھە بۆ سەدەى سىتەمى پىش زاین و بە گویرەى سەرچاوەى

تر بۆ سەدەکانی دوازدەم و سێزدەهەم، زۆر بیروپا هەیه سەبارەت بە ریشه و بنەمای ئیزیدیەکان، لای هەندی ئیزیدی سەر بە ئایینی زەردەشتییە، زۆربەیی سەرچاوەکان دەرکەوتنی ئیزیدیەکان دەگێرنەوێت بۆ دەورانی شیخ ئادی کوری موسافیر دوروبەری (۱۰۷۵-۱۱۶۰) (میتیشاشقیلی، ۲۰۰۸، ۵۷) (شیخ ئادی کوری موسافیری کوری ئیسماعیلی کوری موسافیری کوری مەروانی هەکاری. لە چیاکانی هەکاری لە کوردستان لە دایک بوو، شیخی رۆحانی و فریشتەیی ئیزیدیەکانە، خاوەنی کتیی پیروزی خویان بە ناوی (مەسحەفا رەش، جیلوه) (ئستاس، ۲۰۱۲، ۱۰-۱۹). لای ئیزیدیەکان شیخ ئادی گرنگترین بەرجەستەکاری رۆحی گەردوونە، کەواتە دەبێتە بەرجەستەکردنەوی خودی مەلیک تاوس، مەلیکی تاوس رۆلیکی بنچینەیی لە ئایینی ئیزیدی دەبینی، مەسحەفا رەش دەولەمەنترین کتیی پیروزی ئیزیدیەکانە، کە شیخ ئادی دایناوە لە دەوروبەری ۱۱۹۵ زایینی. مەسحەفی رەش سەرچەم دیدگا و بیروباوەری تایبەت بە گەردوون و پەرستش و چەندان پرسیار و وەلامی تایبەت بە قیامەت و رێپەرەسی ئایینی لەخۆ گرتوو، کە بەشیوەیهکی کرمانجی کۆن نووسراوە (ئیزەدی، ۲۰۰۲، ۶۸-۶۹).

هەر توێژەرێک بە نیاز بێت لە بیرو باوەر و فەلسەفەی ئایینی و ئەفسانەکانی ئیزیدی تیگات و لیکۆلینەوێیان لەسەر بکات، دەبێت راستەوخۆ دەست بۆ دەقی ئەم دوو کتییە ببات.

دەتوانین بلین ئایینی ئیزیدی یەکیکە لەو ئایینانە کە دەوری وەرگری هەیه، کاریگەری ئایینی زەردەشتی و بە تایبەت مەر پەرستی بەسەردا دیارە، تەنانەت دەکرێ بە لقیک لە ئایینی مەر پەرستی دابنرێت، کە یەکیک لە کۆنترین ئایینەکانی میلەتی کورد بوو، بە تایبەت ئەمە کاتیک رووندەبیتەوێ ئەم دوو ئایینە لەگەڵ یەک بەراورد بکری، بۆ نمونە لە ئایینی ئیزیدی (مەلیک تاوس) لە ۲۵ کانونی یەک

خۆى خولقاندوو، ئەم رۆژە لای ئيزيدييهكان پيروژه و له پەرسنگەى لالشا مۆم دادەگيرسین. ئەم رۆژە ريك رۆژى لەدايكبوونى مېترایە لە ئايىنى مېترایى (عبدالناصر، ۲۰۰۸، ۳۵).

ئەفسانە لە ئايىنى ئيزيدا:

ئەفسانەى تاوسى مەلەكى:

تاوس هيمایە بۆ ئەو فریشتەيهى كه به فرمانى خودا خولقاوه، هەروەك ئەو هەتاوهى خودا له رۆشنایى خۆى خولقاندووئيهتى. بالندهى هەتاو له كۆنەوه بەرجهستهى خواوهندى هەتاوى له ناو ئيزيدييهكان كرددوو، بالندهى تاوس جوانى و رەنگى پەرەكانى زۆر له رەنگى خەرمانەى هەتاو دەچى، ئەم بالندهيان كرددوو به هيمای سەرۆكى فریشتەكانى خودا و هەروەها نوینەر و رېيشاندەرى خۆيان .

تاوسى فریشتە به فرمانى يەزدان له بههشت دەيهيئيتە دەرەوه، فېرى حيكمت و پيشه و كارکردنى دەكات، بەم بۆچوونەش تاوسى مەلەكى بووه به سەرچاوهى زانست و زانيارى رېيشاندەرى يەكەم.

هەندى ئەفسانە باس لەوه دەكەن، خودا بۆ تاقىکردنەوه و گوێزايەلى، تاوسى مەلەك فرى دەداتە ناو ئاگرى دۆزەخەوه، ئەويش ماوهيهكى زۆر لەوى ماوهتەوه و ئازارى كيشاوه ، به گريان حەوت



ئەفراندن، (ئينتەرنېت)

كوپەلە فرميسكى
پرکردوو، پاش
ئەوه خوا هەستى
كرددوو كه فریشتە
تاوس برواداره و
له خودا زیاتر كەس
به خودا نازانى، به
تەواوى ملكه چى

فەرمانەكانى ئەو، بۆيە لە دۆزەخى دەرھىناو و بۆ بەھەشتى گەراندۆتەو، فەرمانى داو و ئەو كووپەلە فرمىسكانە لە دۆزەخدا بپارىزى، لە رۆژى حەشردا بۆ رزگارکردنى ئەوانەى لە دۆزەخدا، بەو كووپەلە فرمىسكانە ئاگرى دۆزەخ دەكوژىننەو، بەم جۆرە تاوانبارانىش لە ئاگرى دۆزەخ و ئەشكەنجە رزگارىان دەبىت (ئەلوەنى، ۲۰۰۷، ۵۷-۵۹).

لە كتيبى مەسحەفى رەش ھاتوو (ئەوھى لە پيش ھەمى خەلق بوو مەلەك تاوسە...) (ئەنستاس، ۲۰۱۲، ۶۸). واتا مەلەك تاوس بەكەمىن خولقىنراوى خوايە، د. خليل رەشۆ لە كتيبى (پەرن ژ ئەدەبى دىنى ئىزىديان) دا دەنووسىت ((تاوسى مەلەك رەنگدانەكە ژ رەنگدانىت خودى (تەجەلى) و ھەكەك دىژن ئەو ب خوە ژاڤى خۆدییە و (رۆژ) نيشانا ويیە) (جندى، ۲۰۰۴، ۱۰۵).

كەواتە تاوسى مەلەك سىمايەك لە سىماكانى خودايە و بەم جۆرە شايەنى ستايش و رىزگرتنە، ھەر وھا پەيوەندى بە خۆريشەو ھەيە. سەبارەت پەيوەندى مەلەك تاوس بە خۆرەو (نەجم ئەلوەنى)



دەنووسىت

(بپروامان وايە، كە تاوسى فرىشتە لە ناو ئەم تايڤەيە پيش ئەوھى بپروا بە يەكتاپەرستى بەيىن ھىماى خواوہندى ھەتاو بوو) (ئەلوەنى، ۲۰۰۷، ۷۸).

ئەفسانەى ئەفراندن و مەلەك تاوس و فرىشتەكانى ناو ئايىنى ئىزىدى (ئىنتەرنىت)

دروستبوونی گەردوون لە ئەفسانەکانی ئایینی ئیزیدی:

بەشێک لە ئەفسانەکانی ئەفراندن بە گوێرەکانی مەسحەفا رەش ((ئەول جار خودا لەسەر خۆشەویستی خۆی، گەوهەرێکی سپی دروستکرد، هەرودەها بەئەندەیهکی دروستکرد ناوی نا (ئانفر)، گریکی خستە سەر پشتی و چل هەزار ساڵ لەسەری دانیشت، (ئەول رۆژ ئیکشەنبە مەلەکیکی خلق کرد ناوی نا عزرائیل ئەویش (مەلەک- تاوسە) که گەورەکانی هەموویانە، رۆژی دووشنبە مەلەک دردائیلی خەلقکرد که شیخ حسنه، رۆژی سێشەنبە ئیسرافیلە خەلق کرد، که شیخ شمسە، رۆژی چوارشەمە مەلەک میکائیلی خەلق کرد که شیخ ابوبکرە، رۆژی پینج شەنبە مەلەک جبرائیلی خەلق کرد که سجادالدینە، رۆژی جمعه ملک شمنائیلی خلق کرد که ناصرالدینە، رۆژی شنبە مەلەک نورائیل خلق کرد که فخرالدینە، مەلەک تاوس ئەوی کرد ب گەورەکانی (ئەوان) واتا: (پیش ئەوەی ئاسمان و زەوی دروست ببی خوا لەسەر زەریاکاندا هەبوو، پاپۆریکی دروستکردبوو که بە هەوێکی خۆی پیاسەکانی بۆ هەموو لایەکان دەکرد، خودا بۆ ماوەی حەفتهیهک هەر رۆژە و فریشتەیهکی دروستکردوو، یەكەم رۆژ یەك شەمە فریشتەیهکی دروستکرد بە ناوی ئیزرائیل ئەو فریشتەیه ناویکی تری هەیه مەلەک تاوس که سەرۆکی هەموو فریشتەکانە، دووهم رۆژ فریشتەکانی دەرئایلی دروستکرد که شیخ حەسەنە، سێشەمە ئیسرافیلی دروستکرد که شیخ شەمسەدینە، چوارشەمە فریشتەکانی میکائیلی دروستکرد که شیخ ئەبوبکرە ، پینج شەمە جبرائیلی دروستکرد ئەویش شیخ سوجادەدینە، هەینی شەمایلی دروستکرد نەسەردینە، شەمە نورائیلی دروستکرد فەخرەدینە) لە پاشدا باس لە دروست بوونی ئاسمانو کەون دەکات (لە پاشدا صورتی حەوت ئاسمان و ئەرز و تاو و مانگی خلق کرد)) واتا ((خوا حەوت ئاسمان، زەوی و خۆر و مانگی دروستکردوو) هەر دەربارەکانی دروست بوونی ئەرز مەسحەفا رەش دەنوسیت (فخرالدین ئینسان و حیوان روح لە

برو طیر و حوشی و خلق کرد، گیرفانی خرقە داینان لگەل ملائکە گورەووە هاتە دەری ، نەرەیه کی عزمی لەسەر گوریکە کیشە، جفی بوو، بو ب چوار لتهووە و ئاول سکی هاتە دری بو ب بحر، دریا خروبی کن بە) دەربارە ی گیای بە بەر و گژ و گیادا دەلی ((درختی باردار و گیا و شاخی بو جوانی ئەرز خلق کرد، عرش لە سر فرش خلق کرد)) (ئەنستانس ، ۲۰۰۶، ۲۰۲_۲۰۴).

خالی هاوبەش و لیکچوو زۆرن لە هزر و رامانی مرۆڤەکانی بناری زاگرووس و ئایینە کوردییەکانی سەرزەمین کوردستان، لەم ئەفسانە یەشدا چەندان هیمما و فریشتە و کردە ی خەلقکردن لە تیکستەکان دەخوینرێنەووە کە مەزنترین بەرجهستە کەری رۆحی بریار دەری سەرەکییە کە مەلەکی تاوسە، وەکو ئەوێ لە ئایینی یارسان سولتانە و لە ئایینی بەکتابی حاجی بەکتابە.

ئەفسانە ی ئادەم و حەوا لە ئایینی ئیزیدی:

دوای خەلقکردنی کەون، داوالە جو برایی فریشتە دەکات کە کەمیک خۆلی بو بهین، ئەمیش گوێرایەلی دەکات، با و ئاگر و ئاو تیکەل بە خۆلە کە دەکات، بەم شیوێە لەم پیکهاتانە ئادەم دروست دەکات، دوای چل سال مەلەک تاوس بە خودای گوت: ئادەم چۆن وەچە بخاتەووە و کامانەن؟ خوداش دەلی: هەموو شتیکم خستۆتە بەر دەستی تۆ چۆنت دەوی وا بکە، هەر ئەو کاتە مەلەک تاوس روو لە ئادەم دەکا پێی دەلی: ئایا ((گەنمت خوار دوووە))؟ ئەمیش وەلام دەداتەووە دەلیت ((نەخیر)، خودا قەدەغە ی کردووە، تاوس مەلەک دەلی: ((بیخۆ)) چونکە بو تۆ باشە، ئیتر ئادەم کە گەنمە کە ی خوار زگی پەنەما، ئەو کات مەلەک تاوس چوو بو ئاسمان و ئادەمی بە جیهیشت، ئادەم لە تاو سکی هەراسان ببوو، خودا بەزەیی پیداهاتەووە بالندەیه کی دەنووک گەورە ی بو نارد بە شیوێە کی شیواو دەرچەیه کی بو کردەووە، ئادەم یە کسەر

زانست ساغی کردۆتەو بەشە گەرەکەى ژيان لە بوونەوەرەکاندا ئاوە و پیکهاتی جەستەى مرۆفیش زیاتر لە سەدا حەفتای لە ئاوە پیکهاتوو. ئایینە کوردییەکانیش گرنگییەکی زۆریان بە ئاوە داوە لە گەوهەری ئایینەکاندا تا ئاستی پیروزی. ئایینی یارسان و بەگداشییەکانیش بە هەمان شیوەى ئیزیدی گرنگییان بە رەگەزى ئاوە داوە و پیروزیان کردوو. لە تیکستەکانى ئایینی ئیزیدی و یارساندا چەندان بەهای بەرزى کۆمەلایەتیان بەستۆتەو بە پیس نەکردنى ئاوە و تیگەیشتن لە ئاوە وەکو سەرچاوەى ژيان و بەستانەوہى مرۆف بە خاکی پیروزی نیشتمانەوہ.

ئەفسانەى گەران بە دواى نەمریدا:

(میرمخ)

(میرمخ) کورپی میریکی زۆر دەولەمەند و مەزن بوو، باوکی تەنها ئەو کورپەى هەبوو، باوکی دەیویست کورپەکەى هیچ لە بارەى ژيان و مردنەوہ نەزانیت، خانوویکی تایبەتى بۆ دروستکردبوو، برادەرەکانى دەهینا لای، رۆژیک ژنیکی بۆ هینا، کە ژنەکە بە هەمان شیوە وەکو کورپەکەى هیچى لە بارەى ژيانەوہ نەدەزانى، رۆژیک کورپەکەى هەتا دەرگا چوو گەرپراوہ ژنەکەى مردبوو، ئەویش وای زانى نوستووہ هەر بانگی دەکرد و وەلامى نەبوو، ئیوارەى پاشان برادەرەکانى گوتیان: کوانى هاوسەرەکەت؟ ئەویش گوتى: لە دوینیوہ نوستووہ، ئەوانیش سەیریان کرد بینیان مردووہ، ئینجا کورپەکە زانى کە رۆژیک ئەویش دەمرى، بۆیە گەرا بە دواى نەمریدا، هەولى دا بەدواى ئەو جینگەى بەگەرئى کە مردنى لى نییە، رەتى دەکاتەوہ کە وەک ئەوانى تر بمرى چونکە ئەو هەرچى ویستبوو بەدەستى هینابوو، بۆیە لە گەشتەکەیدا زۆر چیا و ئاوەدانى برى، پاشان ریکەوتى جووتیارەکی کرد گوتى: لەلای من بمینەوہ ئەویش رازى نابى، دريژە بە گەشتەکەى دەدا و

مارىك دىتە سەر رىگاي، مارهكه گوتى: به سروشت مار له ژيانيدا چهندان جار كاژ دهگورپى (كراس دهگورپى) ئەم دۆله تا له كاژى من پر نهبيت من نامرم، ئەويش دەلى: رۆژەك دىت ئەم دۆله پر دەبيت. دريژەى به گەشتەكەى دا هەتا گەيشتە پىره مېردىك گوتى: ميان لاي من بمىنەوه، له بارەى مردنەوه دەزانم، پىويستە هەر رۆژى سبيلەك خاك و خۆل باويمە ئەو گەلييه هەتا پر دەبيتەوه، ئەوكاتە من دەمرم... ديسان نەمايهوه و دريژەى به گەشتەكەى دا، تا گەرايهوه شارەكەى خۆى، چووە ناو خانووەكەى خۆى، نە كەس دەى ناسييهوه ونەكەسيشى دەناسييهوه، له ماوهى گەشتەكەيدا دايك و باوكيشى مردبوون. (مير مح) دووبارە دريژەى به گەشتەكەى دا تا گەيشتە (قوببا فەلەكى)، جوبرايل به خوداي گوت: مادام (مير مح) گەيشتە (قوببا فەلەكى) مردنى لەسەر نىيه. خوداش گوتى: برۆ پىريهوه، ئەويش له شىوهى دەرويشىك چووە پىشى. پىي گوت: بۆنى سىوت لىدەيت، سىويك دەدەيتى؟ مندالەكەم نەخۆشە، (مير مح) دەلى: ئەو بازار و بەر و باخە پر سىوه، دەتوانى سىو پەيدا بكەيت. بەلام دەرويشەكە واز ناهىنى تا سىويك له (مير مح) وەردهگرى، داويكى سىي له پرچى بەدەردهكەوى، بۆ دووهم جارىش سىويك له (مير مح) دەستينى، ئەوجارە زياتر نيشانەكانى پىرى له خۆى و ماينهكەى به ديار دەكەوى، هەر بەدەرەوام بوو له گەشتەكەى بەرەو (قوببا فەلەكى)، دووبارە دەرويش هاتەوه پىشى ئەوجارە به سۆزتر داواى سىويكى ترى لى كرد، ئەوجارە فەلەك لەسەر گرديك دانىشتبوو، هاوارى كرد چىتر سىوى پىمەدە، (ميرمح) گوتى: جبرائيل تو چ دبىژى؟ ئەويش گوتى: دبىژى سىقى بدى، (مير مح) سىوى دا به جوبرايل ، (ميرمح) لەگەل ئەسپەكەى هەتا ژيا به خولياى نەمرى سەرگردان بوو (بەدەل، ۲۰۱۲، ۳۵). ئەم دەقە ئەفسانەبييه دەقىكى پىروژى برا ئىزىدييهكانە زۆر به پىروژى سەيرى دەكەن، بەلام لەگەل هەموو

ئەمانەشدا بیروباوەریان جیاوازه له گەل ئەم دەقه یه كانگیر نابێ چونكه باوەری ئیزییەكان تەناسخه.

گەپان به دواى نەمریدا له داستانى گلگامیشیش له ئەدەبیاتی سۆمەرى بەر چاو دەكهوێت دواى ئەوهى كه گلگامیش به دواى نەمریدا دەگەرێت چونكه ئۆتئابشتم یه كێك له و خواوهندانەیه كه نەمرى نییه بۆیه گلگامش داوا له (ئۆتئابشتم) دەكات كه نهینی نەمرى فیڕ بكات. (ئۆتئابشتم) گلگامش دەخاته بەردەم تاقیكدنەوهیهك، ئەویش ئەوهیه كه بۆ ماوهى ههفتهیهك نهخهوێت و به ئاگا بیێت. گەر توانی ئەمه ئەنجام بدات، ئەوه دەبیته نەمر. به لام گلگامش شكست دینیێت، هەر لهویدا ئۆتئابشتم داوا له گلگامش دەكات بگەرێتهوه بۆ ئەو شوینەى كه لى هاتوه. پیش پۆیشتنى گلگامش، خیزانى (ئۆتئابشتم) داوا له (ئۆتئابشتم) دەكات و بهوه رازی دەكات كه شوینی پروهكى ئەفسووناوى به گلگامش بلیت، ئەو پروهكهى كه لاویتی دەگەرینیتهوه. گلگامش پروهكهكه دەدۆزینیتهوه و بریار دەدات كاتی گەرانهوهى بۆ ئۆروك لهسەر پیرهپیاویك تاقى بكاتهوه، به لام له رینگه ماریك پروهكهكه دەدزیت و دهیخوات و هەر لهویدا مارهكه پیستهكهى تازه دەبیتهوه و دهگەرینیتهوه تەمەنى لاوى. هەر لهویدا گلگامش دەست دەكات به گریان بۆ بهدبەختی خوێ و بۆ هەولێ له دەستچووی و ماندووبوونی لهخۆراپی. به بیزارى پروو له مهیخانهیهك دەكات و باسهكه بۆ خاوهن مهیخانهكه دهگیڕینیتهوه، خاوهنى مهیخانهكه پێی دهلیت: "گلگامش بیزار مه به، خوداوهندهكان كاتیک مروقیان دروست کرد مردنیان کرده چاره نووسی و نەمرییان بۆ خویان ههلبژارد." دواى ئەمه گلگامش به دەستی بهتال و به خەمبارى دهگەرینیتهوه بۆ ئۆروك (باقر، ۱۹۷۳، ۴۴).

مىژووى بەگتاشى (عهلهوى)

بەگداشىيەكان دەگەرپىنەووه سەر(شىخ عارف سىد محمد رضوى بىكتاشى) كه له خوراسان هاتوووه له ناوچهكانى ئەنازۆل نىشتەجى بووه، ههشتا سال ژياوه (١٢٤٠-١٣٢٠م). بەگداش هاتۆته نهجف كه خویندىنى فقهى دوو سال خویندوووه و گهراووتهوه ئەنازۆل، رىبازى بەگداشى دامەزراندىه، دەست دەكات بە دامەزراندنى تەكیهكانى تايبەت بە رىبازى خۆى، پهيوهئى لهگهڵ زۆر له دەورووبەرەكهى فراوان دەكات، وهك (حهیدەرپهكان و قهلهندەرپهكان و یوسهويهكان)، كتیى تايبەت بە هزر و رامانى خۆى ههیه به ناوى (ولایتنامه) رىبازى بەگتاشى رىبازىكى تەسەوفییه، پهيام و بنه‌ماى برۆاكانى ئايىنى يەزدانى كه ئیستا دريژهيان ههیه، دەوریان هه‌بووه له رهنگرپژکردنى پایه بنه‌په‌تیه‌كانى ئايىنى مه‌زدايیدا. برۆاكانى ((یه‌کیتی بوون (وحدة الوجود)، به‌رجه‌سته‌بوونى مرۆف خودایى، دۆنادۆن و گواستنه‌وهى رۆح له كه‌سیکه‌وه بۆ كه‌سیكى دیکه، زۆرانبازی نۆوان هۆش (عه‌قل) و هه‌ست (نفس) كه به‌سه‌رکه‌وتنى هۆش ته‌واو ده‌بێ، به‌رجه‌سته‌بوونى خودایى له‌لای فریشته و رابه‌رانى ئايىنى به‌گتاشى، و پاشان ناسینی مرۆف وه‌كو بوونه‌وه‌ریكى خودایى نه‌ك به‌نده و كۆيله)) (عامر، ١٤٣٩هـ، ٢٣٥-٢٥٠).

بەگداشى له بنه‌په‌تدا برۆایه‌كى دینی ناسامیانه‌یه و په‌يام و ناوه‌پۆكى ئاریایى هه‌یه، له چوارچۆه و به‌یانکردنى سه‌رزه‌مینی زاگروسیدا. هه‌ر هه‌ولیک بۆ پۆلینکردنى ئەم ئايىنه‌یان هه‌ر یه‌کێك له لقه‌كانى وه‌كو به‌شىك له ئايىنى ئیسلام هه‌له‌یه‌كى گه‌وره‌یه و له نه‌زانینه‌وه‌یه، ئەمه‌ش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ بى‌ئاگایى توێژه‌ران له‌باره‌ى میژوو و دیدگا و کولتور و ره‌گه‌زه‌گرنه‌گه‌كانى ئايىنه‌که و دابونه‌ریت و په‌يام و ئامانجه‌كانى. هه‌رچه‌نده کارتیکردنى زۆرى ئیسلام له‌سه‌ر ئايىنى یارسان و عه‌له‌وى و به‌گتاشى هه‌یه، به‌لام هه‌له‌یه‌كى گه‌وره‌یه كه ئەمانه به شیعەى ئیسلام بناسرین.

بەكتاشییەكان یەكی لە رابەرەكانی مەولانای جەلالەدینی بەلخیه، كه دواى مردنی مەولانا خەلیفەى تریان بۆ دانان، لە ناو نەتەوەكانی تریش بلاو بۆوه هەر لە ئەنادۆلەوه تا دەچیتە بولگاریا و ئەلبانیا و بۆسناش.... بەكتاشییەكان خاوەنى داب و نەرىتى خۆیانن، هەر لە سەما و سۆز و ئاوازەوه بگرە تا دەگاتە لیدانى ئامیری مۆسیقا، كه بازنەى سەما و گۆرانى دەبەستن بۆ گەیشتن بە حالەتى مەستى سۆفییانە (ئیزەدى، ۲۰۰۲، ۳۶۷-۳۶۹).

شیخی بەكتاشی كه (دەدە)یان پى دەگوتریت بە مانای (باوه گەورە) دیت، كه دەسەلاتىكى فراوانى هەیه، هەر گوندیک یان چەند گوندیک دەدەیهكى هەیه، ئەو مالهى دەدە لى دادەبەزى دەبیتە جىگای جەم و كۆبونەوه، ئەركى سەرەكى دەدە بریتىیه لە پەرودەکردنىكى مۆرالى و ئىتىكى پەیرەوكرانى خۆى، بۆیه لە هەموو مەجلسەكانیدا ئەم گوتانە دووبارە دەكاتەوه: درۆ مەكه، دزی مەكه، قەتل مەكه..... گەلیكیش دژى دووزمانى و زمانى زبر و جویندانە (میران، ۲۰۱۷، ۲۶۹-۲۷۶).

لایەنىكى سەرنجراكیشى بەكتاشییەكان ئەوهیه ریزیكى زۆر لە ژن دەگرن، ژن لایان ئازادىیهكى بەرفراوانى هەیه وەكو ئەوهى لە نېو یارسان چونكه خوا توانای مندالبوونى پىنەخشیوه، یانى خالیقه (رینولد، ۲۰۱۵، ۸۹-۹۶). رووگەى پیرۆزىان مەزارى حاجى بەگداشه، نزىك شارۆچكەى كىرشهەر لە ناوچەى ئەنگور.

بەپى نامىلكەى "بساتى" كه لە سەردەمى "شا تەهماسب"ى سەفەویدا نووسراوه و عەلەوییهكان بە"مناقب و فرمایش بزرگ" ناوى لیدەبەن، وا دەردەكەوى كه بنەماكان و بۆچوونە بنەرەتییەكانى بەكتاشییە هەمان بنەماكانى رىبازى "ئەخىیه"ن و بىرى "ئەوپەرگرى" تىیدا رەنگیداوهتەوه، هەر وهه سەرچاوه میژوووییهكان دەرىدەخەن كه بەكتاشییە لە كۆندا لەگەل یەكێك لە رىبازە سۆفییەكان كه بە "ئەیدالانى

رۆم" ناوبانگیان دەرکردبوو، پەیوەندییان ھەبوو. ھەر بەم بۆنەو ھەکتاشییەکان بە "ئەبدالانیبەکتاشی" ناویان ھاتوو. لە ریبازی بەگداشییەکاندا، ھەکتاشییەکان و ھەندیک لە پەرسەتشی تاییبەت لەجیاتی ھوکمە شەرعییەکان دادەنریت، ھەکتاشییەکان: ناردنی سەلەوات بۆ دوانزە ئیمامی شیعیە لە ھەموو بەیانی و ئیوارەییەکاندا. خۆیندنی دوای "نادەلی"، نەخواردنەو ھەکتاشییەکان لە دەروژی دەستپێکی مانگی موھەرەمدا. داننان بە ھەکتاشییەکان لە لای "باباشیخ" لە دوای مانگی موھەرەم، ھەر ھەکتاشییەکان یارسانەکان رۆژی یەكەمی سەل، واتە ئەو رۆژە کە ھەتاو لە "بورجی ھەمەل"دا نیشتەجی دەبیت، بە رۆژی لەدایکبوونی سولتان سەھاک دەزانن.

رۆژی نەورۆزیشیان بەلاو پیرۆزە و بە رۆژی لەدایکبوونی ھەزەرەتی عەلی دەزانن و ریزی لیدەگرن، ھەر ھەکتاشییەکان دیا ریکراودا سەرھەمی میھرەبانی "جەم" رادەخەن و بەکۆمەل لە دەوری کۆدەبنەو و سەرھەمی بەگداشییەکان "نەفس" دەچرن و "نەس" دەژەنن کە چۆنیەتی بەرپۆھەچوونەکە داخستنی جەم لە لای یارسانییەکان، ھەبیر دەخاتەو. کتیبەکانی بەگداشییەکان، ھەکتاشییەکان، زۆرتر لە سەر شیعر دانراون و شیعر لای ئەم جەماعتە بایەخی ھەیە و بە زمانی فارسی، تورکی و عەرەبی و ئالبانیایی (تاھیری، ۲۰۰۹، ۶۳۳-۶۳۷).

ئەفسانەکانی ئایینی بەگداشییەکان

بەر جەستەکردنی خودایی:

کردگار چەندان جار لە شیوەی ئادەمیزاد دەرکەوتوو، لە ناو کۆمەلانی خەڵکدا ژیاو، کردار و کردەو ھەمی موجیزە ئاسای ئەنجام داو، لە واقعدا رینمایی کردوون و رینگای راستی نیشان داو. لە ئایینی بەگداشییەکان بەر جەستەبوونی مرۆف خودایی زۆرن، بە تاییبەت لە قالبی



حاجی بەگتاش (oriental religion)
series, 1984, 37-38

پەيامبەرەن. حاجی بەگداش خۆی دامەزرێنەری ئایینی بەگداشییە و لە پێگە ئایینیە کەیدا بە تەجسیدیکی خودایی دادەنێن، بە مردنی حاجی بەگداش دونیا بە بێ خوا مایەو، بۆیە دەلێن لە ئاسمان بە دواى خودا مەگەرێ. واتا ئەو کەسانە چاویان کراوێهە و دەتوانن لە ناو خەلکدا خودا بەدی بکەن (میران، ۲۰۱۷، ۲۶۹).

پێگەى بەرزى حاجى

بەگداش لە ناو ئاینە کەیدا بە رادەیهکی زۆر پیرۆزکراو، ئەم پێگە پیرۆزەش تەنها لە سەر دەمی ژيانى خۆی نەبوو، بەلکو لە دواى خۆی و نەوێهەى و نەوێهەى نەوێهەى ئەمیان پیرۆز کردوو، لە سەر دەمی عوسمانی پلە و دەسەلاتیکی زۆری هەبوو، بۆیە عەلەو بیەکان لە پەناى ئەواندا خۆیان شار دەوتەو و رەنگە لە سۆنگەى ئەمیشیەو کە سەرۆکی بەگداشی باجی زۆری لێ وەر دەگرتن.

بەگداشییەکان باسی چوار دەرگا دەکەن (دەرگای عابید کە شەریعەتە، دەرگای زاهید کە تەریقەتە، دەرگای عاریف کە مەعرفەتە، دەرگای موحیب کە هەقیقەتە)، بە بروای ئەوان هەر مەرۆقیک ئەو چوار دەرگایە بپریت لە ناو زاتی کردگادا دەتوێتەو دەگاتە نهنینی هەقیقەت، ئەم هەموو پیرۆزکردنە لە نێو ئاینەکان و کەسایەتیەکان کاریگەری دەبێت بۆ باوەردارانى ئەم ئاینانە ئەمانە دەبن بە بەشیک لە دەقی پیرۆز و میژووی پیرۆزی ئاین، ئەوێ کە لە ئاینی بەگداشی باوە و دەبیرى یادکردنەوێ کەسایەتیەکان دیاریکردنی پێگە پیرۆزەکانیان بە شیوەى لۆژیکی ئەفسانە ریکخراو، نەوێهەو بە شیوەى

میژوویی و زانستی. حاجی بەگتاش که به پیر ناسراوه یان دده، یان بابا وشە ی بابا ئەم وشە یە لە نێو کورددا زۆر باوه به مانای باوک دیت بەلام جگه له مه لێرهدا وشە ی بابا له پال وشە ی بەگداش ئەرکی ئامژە کردنه بۆ پیشه‌وای ئایینی یا رابەری رۆحی ده‌گریته‌وه، له‌م بواره‌دا سه‌ره‌نج ده‌دری که نازناوه‌که جگه له ده‌سه‌لاتیکی کۆمه‌لایه‌تی له‌گه‌ل رۆلی پیشه‌وای ئایینی گورپکی به تینتر ده‌داته ئایینه‌که‌یان که ده‌ستووریان پیده‌دا و یه‌کیان ده‌خات. که هاوشیوه‌ی پاپای فاتیکان وه‌ک پیشه‌وای ئایینی- سیاسی مه‌سیحیه کاتولیکه‌کانی جیهان له سه‌ده‌کانی ناوه‌راست ئەنجامی داوه. ره‌گو ریشه‌ی ئەم بیرۆکه‌یه له نێو بارزانییه‌کانیش هه‌یه تا ساڵی ۱۹۶۹ پابه‌ندبوونی لایه‌نگران به‌و به شیخ ئەحمەد بارزانی له‌سه‌ر ئاستی بیروباوه‌ر رۆلی پیشه‌وای ئایینی ده‌گیرا، ئەمه له نێو کورده ئیزیدییه‌کانیش ده‌بینری، بابا به‌م نازناوه هه‌ولیک بۆ به‌رز و مه‌زنکردنی رۆلی کۆمه‌لایه‌تی توژی شیخه‌کان ده‌ده‌خات. په‌یام و رینماییه‌کانی پیره‌کان له کاتی په‌رستش و جه‌م به‌ستن، ده‌بیته‌ ره‌مزی خۆر و به‌رده‌وام ده‌خولیته‌وه (orientalis 37-38,1984). موریده‌کانیش وه‌کو چۆن ئەستیره‌ی ئاسمان به‌ دوری خۆردا ده‌خولینه‌وه ئەم موریدانه‌ش به‌ دوری پیردا ده‌خولینه‌وه ، هه‌ردوو قۆلیان ئاسۆیی به‌رز ده‌که‌نه‌وه له‌پی ده‌ستی راستیان رووه‌و ئاسمان راده‌گرن و له‌پی ده‌ستی چه‌پیان رووه‌و زه‌وی ده‌خولینه‌وه، لیکدانه‌وه‌ی ئەمه ئەوه‌یه : به‌ ده‌ستی راستمان داوای فه‌ر و پیت له‌خودا ده‌که‌ین و به‌ ده‌ستی چه‌پمان ده‌یبه‌خشینه‌وه به‌خه‌لک، له‌به‌رئه‌وه‌ی برۆیان وایه هه‌موو شیک به‌هی خودا ده‌زانن خۆیان به‌ خاوه‌نی هه‌چ نازانن. هاوکات له‌ کۆپی گه‌رمی په‌رستشدا ته‌پل لیده‌دریت به‌ ده‌نگه‌وه دوعا‌کان ده‌خویننه‌وه به‌ ده‌نگبێژانه ده‌لین ئایینه‌خوان.

لە ئەفسانەى ئەفراندى مرقۇدا بەپىي باوەرى بەگداشيەكان سەرەتا تەنھا خودا وجودى ھەبوو، ئىنجا مرقۇف و بوونەوەرەكانى ترى ئەفراندوو. باوەردارانى ئايىنى بەگداشيەكان پىيانوايە لەوساوە مرقۇف بە ريگاي جياواز لە ھەولدانايە بۆ گەرانەوہ و گەيشتنەوہ بە کردگار كە سەرچاوەى بوونە. لە ريگاي پەرسشەكانەوہ بە ويناکردنى ئەم باوەرەيان بە پرونى دەبينریت بە تايبەت لە سيرمونىە پىروژەكانى ئايىنەكەيان.

بيروباوەرى فەنابوون لە ئايىنى بەگداشيەكان جيگاي تايبەتى ھەيە و تام و بۆنىكى سۆفيگەرييان پى بەخشيوە دەبينریت. ئەم رەگەزەش لە ناو ئايىنى مەسيحيەكانىش دەبينریت، لەو سۆنگەيەشەوہ پيران و يان دەدە يان بابا بەگداشيەكان ھانى مرید و پەپرەوہكانيان دەدەن لە خۆشەويستى پيرانياندا بتوينەوہ و فەنا بن تا دەگەن بە توانەوہ لە خۆشەويستى کردگار و فەنابوون (John ، ۱۹۳۷، 17_20-).

ئەفسانەى لەدايکبوونى بەگداش:

خونكار (مامۆستايەكى زانا و لە بواری خویندن و شەريەتدا شارەزايىيەكى باشى ھەبوو) ئەميش موجيزەى زۆرى ھەيە، لە ناوچەكانى (ئازربيجان و تورکيا) نيشتەجى بوو، رۆژيک ريى دەكەويتە مالىک بۆ ئەوہى ھەندى پشوو بەدەن، مالىکە زۆر ھەژار و نەدار دەبن، تەنھا مانگايەكيان ھەبوو و ھىچى تريان نەبوو پيشكەشى ميوانەكانيان بکەن، تووشى شلەژان دەبن. (خونكار) بەو پەشوکاويە و شلەژاويەوہ دەزانى بۆيە دەلى: برۆ مانگاكتان بدۆشن و شيرى مانگاكتەمان پيشكەش بکەن، ئەويش دەلى: مانگاكتەمان قسره (نەزايە) ئەويش فەرمووى : دە تۆ برۆ بيدۆشە و شيرەكەيمان بۆ بينە، كە ژنەكە رۆيى دەبينى كە گوانى مانگاكتە پرى لە شيرە، ئەويش مانگاكتە دەدۆشى و نان و شيريان پيشكەش دەكات، (خونكار) لە خاوەنى مال

دەپرسیت: دەبینم هەر خۆت و هاوسەرەکەت لەم ماله دەژین، ئەویش دەلی: بەلی، (خونکار) دەلی: ئەی مندالتان نییە، ژنەکەش دەلی: دەمیکە ژن و میردین بەلام بە داخووە مندالتان نییە، خونکاریش دەلی: سالیکی تر دەگەریمەووە دەبینم کورپیکتان بوو، دوای سالیکی هەمدیسان (خونکار) دەگەریتەووە مالهکە، پیاووەکە بە دزی میوانەکان چوووە لای ژنەکە و بە تەگبیری هەردووکیان بەردیکیان هینا و پێچایانەووە لە بیشکەیان دانا و پارچەیهک قوماشی تەنکیان بەسەر دادا، ئەوێش بو ئەوێ میوانەکان پەشیمان نەبنەووە، (خونکار) لیانی پرسی: کوانی کورەکەتان؟ ژنەکە وتی: لە بیشکەدا خەوتوو، ئەویش دەلی بیهیلە با بچمە دیاری، کە دەچیتە لای بیشکەکە و رادەووستی و دەلی: چیتە بو دەگری ئەی پاک تاش؟ واتا ئەی بەردی خاوین، بەردەکە بوو بە کوریکی جوان و دەستی بە پیکەنین کرد، دوایی لەگەڵ (خونکار) دەستی بە گفتوگو کرد و پیاو و ژنەکە بەو موجیزەیه، سەرسام بوون، دەرەنجام پاک تاش گەرە دەبی و بە حاجی بەگتاش دەناسری، ئایینی بەگتاشی دادەمەزرینی (کاکەیی، ۲۰۱۳، ۵۰۵).

ئەفسانە ی قسەکردنی حاجی بەگداش

بە ساوایەتی و باپیره گەرەیان

حاجی بەگداش لە مندالی کە لە بیشکەدا بوو ناوی بەگداشیان لیناوە واتا پیاوی گەرە (prences)، توانیویەتی قسە بکات و وشە ی خوا بهینیت و گەواھیدەری خوی تاک و تەنها بیت.

لە سەر دەمی مندالیدا کە تەمەنی چوار سالان بوو (لوقمان) کە مامۆستای بەگداش بوو لەم قوناغەدا دەرسی پێدەوت. مامۆستا لوقمان یەکیکە لە پیاوچاکانی ناوەرستی ئاسیا. رۆژیک مامۆستا (لوقمان) لە قوتابخانە کە دەچیتە (حوجرە) ی وانه گوتتەووە بە حاجی بەگداش. لە ناو حوجرەکە بینی حاجی بەگداش لە نیوان دوو کەس دانیشتوو، بەلام

سەرسام دەبیتكە لە پریكدا دوو كەسەكە لەبەر چاوان ون دەبن، تەنها حاجی بەگداش مایەو. مامۆستا لوقمان پرسیار لە بەگداش دەكات دەلی: ئەوانە كى بوون؟ حاجی بەگداش وەلام دەداتەو دەلیت: یەكیكان باپیره گەورەمان (محمد مصطفى) یە لە بواری شەریعەتدا وانەى پیدەوتمەو، ئەوێ تریان ئیمامی عەلى بوو لە بواری ھەقیقەتدا فیری دەکردم، مامۆستا لوقمان بەم رووداو سەرسام دەبی (John، ۱۹۳۷، ۱۷-۲۰).

ھاتنە گۆی (بەزمان ھاتن) حاجی بەگداش لە تەمەنى مندالی ھیزیكى ئەفسانەیی و سەروو ئاسایی دەبەخشی بە ئايىنەكە و پیرۆزی حاجی بەگداش بەرزتر دەكاتەو، لە چەندان ئەفسانەدا مندال، مردوو، گیاندار، بی گیان وەكو بەرد، دار، مەزار دینە زمان و گوتنەكانیان ھەلگری پەيامگەلى بەھیزن، بۆیە زۆرجار پەيامەكان سەرچاوەكە پیرۆز دەكەن.

ئەفسانەى ناولینانى حاجی بەگداش:

مامۆستا (لوقمان) چوو مەكە بۆ بەجیگەیاندى رپورەسمی ھەجکردن دوای سوورنەو بە دەوری كەعبە و چوون بۆ چیاى عەرەفە زۆر ماندوو بوون لەگەل ھاوسەفەرەكانى گەرانەو بۆ ئەوێ خواردنیک ئامادە بكەن. لەو كاتە حاجی بەگداش بە خیرایی سینیپك خواردنى لە پیش دانان، لە كاتیکدا حاجی بەگداش بەم تەمەنى مندالییە ھەرگیز نەچوو بوو مەكە (زیارەت)، بۆیە مامۆستا لوقمان و ھاوێلانی ئەوێان بە ئەفسانە وەسف كرد، بۆیە لەوساوە ناوی حاجیان پیبەخشی. لەكاتى گەرانەو كەیان لە مەكە سەرگوزشتەكەیان بۆ قوتابیەكانیان گیرایەو (John، ۱۹۳۷، ۱۷-۲۰).

ئەفسانەى بە بەردبوونی ئاگر:

حاجی بەگداش بۆ یەكەمجار ویستی سەردانی مەكە و مەدینە و دیمەشق بکات لە ریگا ماندوو بوو، لە ژێر دارێك خەوی لێكەوت، (ئەحمەد سولتان) ئاگری لە دارستانی تووھەكان بەردا بۆ ئەوھى مەسجید بنیڕیت بۆ دەرویشەكان لە ھاتنی رۆم ئاگاداریان بکاتەوھ، کاتیك ئاگرەكە گەیشتە سنووری حاجی بەگداش، بوو بە بەرد. ئیستاش ئەم شوینە شوینیکی پیروۆزە باوەردارانى ئایینی بەگداشییەكان دین زیارەتی دەكەن (John، ۱۷، ۱۹۳۷-۲۰).

ئەفسانەى پیروۆزی بەرد لە لایەن بروادارەوھ لە زۆربەى ئایینەكان باوھ، سالانە سەردانى دەكەن پارچەبەك لەو بەردە دەبەنەوھ بۆ مالهوھ وەكو پیروۆزیەك (موتفەرک) سەیری دەكەن، زۆر جار لە كاتی



سولتان سەھاك و حاجی بەگداش فرینی
شیر (martin van, 1991, 56)

سەردانیکردنی ئەم بەردانە شوینەكەى بۆ جارێكى تر پردهبووھ ئەمەش جیگای سەرسوڕمانە لە لایەن بروادارەوھ، پیروۆزییەكەش دەدەنە پال كەسە پیروۆزەكان و شوینە پیروۆزەكان.

ئەفسانەى بە بەردبوونی شیر و قسەکردنی ماسی

حاجی بەگداش بەردەوامی بە سەفەرەكەى مەكە و مەدینە دا لە نزیك كونیایا، دوو شیر ھیرشیان بۆ حاجی بەگداش برد، لە كاتی كە گەیشتنە نزیكى حاجی بەگداش شیرەكان بوون بە بەرد. ئەمە لە ئایینی یارسانیش رەنگی داوھتەوھ، بەم شیوھ: پیر (میکائیل) كە دەچیتە

زيارهتى پرديوهر له كهنارى رووبارى سيروان، سواری شيريك دهبيت و ماريكى ژهراوى دهكاتە قامچى و پرووه و سولتان سههاك دهپوا بو ئاگاداركردنهوى سولتان سههاككه خانوو بو مال لهسهه مولكى خهلكى دروست نهكات، له كاتيك سولتان سههاك خهريكى دامهزراندنى بناغى جهمخانهى يارى بوو (martin, 1991, 55-69).

دواى ئەوه بەردهوامى دا سهفهههكه و گهيشته به رووباريك، لهگهڵ دهرويشه هاوسهفهههكانى، بينيان ماسيههك هاتوته سهه پرووى ئاوى رووبارهكه و به زمانىكى پاراو سلاويكى گهرمى كرد، دهرويشهكانى هاوسهفههه ترى ترسان و شلهژان، بيدهنگيان نواند له ترسان. بويه حاجى بهگداش لهو كاته بهرز بووه و گهيشته عهرشى خوا. ئيستا ئەو تاشه بهرده ناوى (kubbie elif) لهوساوه شوينى ئەو تاشه بهرده پيروزكراوه بو باوهردارانى بهگداشيههكان و يارسانيههكان، (له زيارهتكردندا به دهورى دهسوپينهوه تهوافى دهكهن) (john, 1937, 17-20). ئەمه له ئايينى يارسانيش دهبينريت كه ماسى قسه دهكات لهگهڵ سولتان سههاك .

لاى بهگداشيههكان زاتى (ئيمامى عهلى) پينگهيهكى پيروزى ههيه، له دوينيكيدا زاتى كردگار دنوينى، بويه ئەفسانهيهك ههيه به ناوى (قههقههه بن قههقههه) لهم ئەفسانهيهش ماسى گهواهى دهه، روژيك ههزههتى عهلى خوى ئاماده دهكات بو شهه، له قوژبنيك بينى پيرهژنيك بو كورهكهى دهگرى كه لهگهڵ ههزههتى عهلى دهچيت بو شهه، ههزههتى عهلى متمانهى پيدههات، كه كورهكهى به سهلامههتى بيتهوه، شهويك له بزاقى لهشكرهكهه دا ريگاي لى ون دهبيت، ههزههتى عهلى به كورپى پيرهژن دهلى كه به قهراغى رووبارى هاوسى برۆ له يهكى له ماسيههكان پرسيار بكه له ناوى قههقههه بو دوزينهوهى ريگاي دروست، كاتى كورهكه دهگاته كهنارى رووبارهكه بانگى قههقههه دهكات، كومهلى ماسى سهه له ئاو دههههينن و دهلين: ئيمه ههموومان

قەرەپەرەين! بەرپزتان مەبەستان كامە قەرەپەرەيه؟ كورەكە بە ناچارى دەگەرپەرەيه لای حەزرەتى عەلى و رووداوەكە دەگەرپەرەيه، حەزرەتى عەلى دەلەيت برۆ بلى قەرەپەرەيه كورپى قەرەپەرە، كورەكە دەگەرپەرەيه لای ماسىيەكان دەلى قەرەپەرەيه كورپى قەرەپەرە مەبەستە، پىويستە رىگای راست و دروستم نيشانبدەن، قەرەپەرەيه كورپى قەرەپەرە دیتە وەلام و دەلى: كەسەك كە باوك و بنچىنەيه ماسىيەك بزانی چۆن رىگای دروست نازانى، بەم شىوہ قەرەپەرەيه كورپى قەرەپەرە گۆرانیكى گەورە لە كورەكە دروست دەكات، بە پەلە دەگەرپەرەيه لای عەلى بە بى ترس هاوار دەكات تۆ كردگارى، بەلام حەزرەتى عەلى سەرى دەپەرپەينيت و دەيكوژى، بەلام بەلەينەكەيه ئەو پىرەژنەيه بە بىر هاتەوہ كە مندالەكەيه بە ساغ و سەلامەتى بۆ دىنپەرەيه، ناچار زىندووى دەكاتەوہ ، پاش زىندوو بوونەوہ كورەكە دووبارە هاوار دەكات و دەلى: ئەگەر يەكەم جار توم بە كردگار زانى، هيشتارووداوى كوشتن و زىندوو بوونەوہم نەدىبوو، بۆيه ئىستا هىچ گومانم نەماوہ كە تۆ كردگارى (تاھىرى، ۲۰۰۹، ۶۴).

ئەم جۆرە ئەفسانانە هيزى سەرووى ئاسا دەدا بە مەرۆكە پىرۆزەكان بە تايبەت لە دیدگای دۆناى دۆنەوہ بەرجەستەيه دەكا لە رۆلى مەرۆكى خودايى ئەمەش سنوورە ئاسايىيەكانى باوەر و تىگەيشتنى مەرۆك دەبەزىتى. لىرەدا كەسى خاوەن هيزى سەروو ئاسا ئەو رۆلە دەبينى كە ئاگای لە نەينى دەريايە و زمانى ماسىيەكان دەناسى و بە رەچەلەكيان ئاشنايه، لە هەمان بارودۆخا سەرى مەرۆك دەپەرپەينى و زىندووى دەكاتەوہ، وە لە هەمان كاتداوہكو مەرۆكىكى ئايدىيالى رەوشت بەرز پابەند دەبى بەو پەيمانەيه كە بە دايكى كورەكەيه داوہ و هەموو هيزى خۆيه كاردەهينى بۆ ئەوہيه كورەكە بەگەرپەرەيه بەسەلامەتى بۆ دايكى.

بەرمانە ئەفسانەییەکی حاجی بەگداش:

لە ویلایەتنامە هاتوووە کە (حاجی محەمەد حەیرانی) کە پەڕەوانی مەولانای رۆمی بوو، حاجی بەگدایش دەیویست باوەر بە زانیارییەکانی ئەو بکات. بۆیە حاجی بەگدایش بەرمانەکی لەسەر بەردیگ رادەیهی، قسە لەگەڵ بەرمانەکە دەکات و ئەمری پێدەکات کە بفری و بەرزى بکاتەو، لەو کاتە بەرمانەکە بەرز دەبیتەو و دەفری، بۆیە (حاجی محەمەد) پەشیمان دەبیتەو باوەر بە بەرزى و نەمرى حاجی بەگدایش دەکات، دواى ئەو بێنى دیوارەکە بە بەرد بوو کە حاجی بەگدایش سواری بوو، کورده بەگدایشیەکان رایان وایە ئەوئە سواری بوو دیوار بەردین نییە، بەلکو شیرە (John, 1937, 17-20):

ئەفسانەى فرین هەر لە کۆنەو مەرۆف بیری لیکردۆتەو، یان بۆ ئەوئە زوو بگاتە شوینی مەبەست یان بۆ سەلماندنی توانای پەرچووی خۆی بوو لەم ئەفسانەى حاجی بەگدایش ئەمە پیش حاجی بەگدایش هەبوو، ریگەیهکی ئایینی بوو بۆ سرنج راکیشانی بیروباوەردارانی، وەکو بەرمانەکی حەزرتی سولهیمان.



بەرمانە ئەفسانەییەکی حاجی بەگدایش
(John, 1937, 274)

ئەنجام

لەم توێژینەوهدا لە ژێر ناوونیشانی (ئەفسانە لە نێو ئایینە کوردییەکان (یارسان، ئیزیدی، بەگداشی) دا گەیشتینە ئێو ئەنجامانە ی خوارەوه: بابەتی توێژینەوهکە لە بنەرەدا ئەفسانە ی سێ ئایینی کوردیمان وەرگرتوو، ئەگەرچی هەر یەکە لە ئایینە کوردییەکان ئەفسانە ی تاییبەت بە خۆیان هەیه، لە گەوهەردا تاییبەتمەندی خۆشیان هەیه، لە رەگەزە گەوهەرییەکانی پیکهاتی ئەفسانەکان.

ئەفسانە بەشیکی هەرە گرنگ و دەولەمەند و کاریگەری ئەدەبی و دیرین و زارەکییە، بەرھەمەکانی بە گشتی داھینانی عەقڵی و دەستە جەمعی قوناغە جیاجیاکانی میژووی گەلی کوردن و زۆر فرە چەشن و فرە رەنگن.

لەم توێژینەوهیەدا لە رۆوگە ی راقەکردنی تیکستە ئایینەکانەوه شیکاریمان کردوو و دوای وەرگێرانیان بۆ شیوہ زاری سۆرانی. لە گەوهەری ئایینە کوردییەکان زۆر جۆر و چەشنی ئەفسانە هەنە، وەکو هەر ئایینیکی تر لە تاییبەتمەندی ئەفسانە ی ئایینە کوردییەکان رەگەزی هاوشیوہ و لیکچوو دەبینریت کە هەلگری رەگەزی پیروژین. وەکو ئەفسانە ی ہزری دۆنای دۆن، رۆحی هاوبەش (وحدة الوجود)، مروّف خودایی (تجسید)، ئەم رەگەزانەش گرنگی و کاریگەریی خۆیان هەیه، بۆ چەسپاندنی ئیمان و باوەری برۆاداران ئایینە کوردییەکان. کە هەلگری پاشماوہی ئایینە دیرینەکانی وەکو میترایزم و زەرقانیزم و مانیزمیان لەخۆ گرتوو.

لەم توێژینەوهدا تیشکمان خستۆتە سەر تیکستە پیروژەکانی ئایینی یارسان و ئیزیدی و بەگداشی، پاش شیکاری و بەراوردکاری دەردەکەویت سەرزەمینی کوردستان لە زەمانی دیرینەوه ہزری ئەفسانە ی ئایینی کە هەلگری رەگەزی پیروژین سەری هەلداوہ، پاشتریش ئەفسانەکان وەکو بەشیکی بەرھەمی داھینانی ہزری مروّف درێژەیان هەبوو و لە هەندێ قوناغدا گۆرانیشیان بەسەردا هاتوو. ئەمروش چەندان رەگەزی ئەفسانە ی ئایینە کوردییەکان ئاویتە ی نەریت و کولتوری کوردی بوونە و کاریگەریی خۆیان هەیه.

ليستی سەرچاوهكان

سەرچاوه كوردىيەكان:

۱. ئيزه‌دى ، ميهراد، ئايىن و تايڧە ئايىنيەكان لە كوردستان، وەرگێران، كامهران فه‌مى، سلیماني ۲۰۰۲.
۲. ئيزه‌دى، ميهرادی ، چهرده باسیك له باره‌ی كوردانه‌وه، وەرگێران، ئەمین شوان، سلیماني، ۲۰۰۷.
۳. ئنستاس، ماری كهرمه‌لی: كتيبي پيروزي ئيزيده‌ييەكان جيلوه و مه‌سحه‌فا ره‌ش، وەرگێران، د. نه‌جاتی عه‌بدو‌للا، هه‌ولێر، ۲۰۱۲.
۴. ئەنوه‌ر، كه‌یوان ئازاد ، ميژووی دهرکه‌وتنی ئايىنەکانی ئيزیدی و كاكه‌یی، تاران، ۲۰۱۸.
۵. ئەلوه‌نی، د. نجم: ئەفسانە و په‌ندی كۆمیدی و گالته‌و ئامیزی كوردی، ليكۆلینه‌وه، هه‌ولێر ۲۰۰۷.
۶. به‌ده‌ل فه‌قی حه‌جی، ژماره ۵ ی گوڤاری لالش، ده‌وك، ۲۰۱۲.
۷. تاهیری، طبیب، ، تاريخ و فه‌لسه‌فه‌ی سه‌ره‌نجام، (فره‌نگ یارسان شرحی بر نله‌های فكري و اعتقادی در كردستان، هه‌ولێر، ۲۰۰۹.
۸. جندي، د. خليل ره‌شو: په‌رن ژ ئەده‌بی دینی ئيزیدیان، هه‌ولێر، ۲۰۰۴.
۹. حسن ،د. مه‌ولود ابراهيم : به‌ره‌و ئەفسانە ناسی، پيڤكهاته‌ی ئەفسانه‌ی كوردی، تاران، ۲۰۲۰.
۱۰. سمكو محمد، گوناح و ئيمان، هه‌ولێر چاپخانه‌ی رۆشنییری، ۲۰۱۸
۱۱. سه‌ره‌نجام: كه‌لامی شا ئیبراهيم، ۸۲.
۱۲. سه‌لاح حه‌سه‌ن پالەوان، ئەفسانه‌ی كوردی له‌ نۆڤ دێرین و سه‌رده‌مدا، گوڤاری شيكار، ۲۰۱۴، ژ، ۶- ۷، لا ۱۹۸۸.
۱۳. خه‌زنه‌دار، مارف ، ميژووی ئەده‌بی كوردی، به‌رگی یه‌كه‌م، هه‌ولێر، ۲۰۱۰.
۱۴. كاكه‌یی، هه‌رده‌ویل: په‌يامی كاكه‌یی، كرکوك، ۲۰۱۲
۱۵. كاكه‌یی، هه‌رده‌ویل: كۆچی یاری ، كرکوك، ۲۰۱۳.
۱۶. مینتیشاشقیلی ا. م: كورد، كورته‌ی پيوه‌ندی كۆمه‌لایه‌تی - ئابووری و رۆشنییری و گوزه‌ران، وەرگێران، د. عزالدین مسته‌فا رسول، سلیماني. ۲۰۰۸.
۱۷. میران د.رشاد ، ره‌وشی ئايىنی و نه‌ته‌وه‌یی له‌ كوردستان، چاپی دووهم، هه‌ولێر، كوردستان، ۲۰۰۰.
۱۸. ماليئوڤسكى، بنياته‌ بنه‌ره‌تیه‌كانی بړوا و ره‌وشت، سلیماني، ۲۰۰۱۶.
۱۹. نه‌به‌ز، جمال: فه‌لسه‌فه و رامانی یارسانی له‌ فه‌ره‌نگ و كۆمه‌لگای كورده‌واریدا، چاپخانه‌ی نازه، ۲۰۰۹، لا ۵۵.

سەرچاوه عەرەبىيەكان:

١. رينولد، نيكلسون: في التصوف الاسلامي و تاريخه، ت، ابو العلا العفيفي، بغداد، ٢٠١٥.
٢. كارين، ارمسترونغ: تاريخ الاسطورة، ت. وجيه قانصو، لبنان بيروت، ٢٠٠٨.
٣. د. محمد عباس: افلاطون، والاسطورة، دار التنوير، ٢٠٠٨.
٤. مازن، محمد حسين: الاسطورة في بلاد الرافدين، مجلة مركز بابل للدراسات الانسانية، مجلد، ٦ عدد٤. ٢٠١٦.
٥. عبدالناصر، حسو: اليزيدية وفلسفة الدائرة، دار التكوين، دمشق، ٢٠٠٨.
٦. عامر، زبيد وائل: طريقة صوفية البكتاشية، مجلة العقيدة، عدد الخامس العشر، ١٤٣٩هـ

سەرچاوهى ئىنگلىزى:

7. John, kingsley brige: the baktashi order darvishes,turkey,Istanbul 1937
8. Martin, van bruinssen: Haji Bektash, Sultan Sahak, Shah Mina Sahib and Various Avatars of a Running Wall1, yürüten cansız düvarı,turkya,1991,55-69

المخلص

الاسطورة فيالديانات الكوردية (اليارسانية، الازيدية، البكتاشية) من الصعب تحديد البدايات الاولى للاسطورة، ولكن نعلم ان الاسطورة في المراحل الاولى من حياة الانسانية وحتى الوقت الحاضر لم تكن بعيدة عن وعي وخيالها، وان ظهور المعتقدات الدينية كان نتيجة لضعف الانسان امام قسوة الطبيعة، والاسطورة تفكير ضروري بين الاديان او الجماعات الدينية لاداء الوظائف أو للإجابة عن الاسئلة الانتولوجية، والاسطورة لا تحتاج الى التفكير العميق أو انها ليست بنظرية علمية ضرورية. عندما تقرأ أية قصة لتلك الاديان فان حجر اساسها هي قصة اسطورية، وعندما تبحث عن تاريخها و عناصرها (الازيدية و الكاكائية و البكتاشية) فهي بالاساس مكونة من مجموعة اديان غير سامية، ويتسمون باصول آرية، ولهم خصائص يرجعهم الى منطقة زاكروس متأثرا الواحد بالآخر، ويوجد فيما بينهم أوجه التشابه من الناحية الفولكلورية والفكرية والاعتقادية وحتى في أساطيرهم. وفي الوقت ذاته فان صفة الترحال عبر تاريخهم الطويل كانت سببا بوجود بعض من الاختلافات في معتقداتهم، ولكن بالاساس فهم يؤمنون بالوحدانية.

الاسطورة هي قصة تاريخية، ولكنها ليست قصة اعتيادية بل ان لها تاريخا مقدسا وذات اهمية خاصة لتكوين فولكلور خاص لجميع الاجيال، لهذا نستطيع القول ان الاسطورة الدينية (هي مجموعة ابداعات صنعها فكر الانسان ويستمر في انمائها الى ان تتحول الى مجموعة دساتير هدفها ترشيد المجتمع). وتقديس الذات هي صفة غير طبيعية لتلك الاديان والذي يعطيها قوة غير طبيعية ومكانة مقدسة، اضافة الى ذلك فان بعضا من تلك الاساطير، والى يومنا هذا مثل تقديس (الارض والماء والهواء (الطبيعة) تظهر بصورة واضحة، وقدسية هذه العناصر شائعة بين الكثير من الشعوب الآرية، يعتقد الازيديين بان الشيخ ئادي قد عاش في زمن السلطان ساهاك اي في الفترة مابين القرنين الثاني عشر والثالث عشر وهي الفترة التي عاش فيها البكتاش والتي اسس فيها طائفته.

كلمات المفتاحية: الاسطورة، يارسانية، الازيدية، البكتاشي.

abstract

The legend in the Kurdish religions (Yarsani, Yazidi, Bektashi)

It is difficult to determine the first beginnings of the myth, but we know that the myth in the early stages of human life and until the present time was not far from the awareness and imagination, and that the emergence of religious beliefs was the result of human weakness in front of the cruelty of nature, and the myth is a necessary thinking among religions or religious groups to perform Functions or to answer questions of anthropology, and myth does not require deep thought or it is not a necessary scientific theory.

When you read any story of these religions, its cornerstone is a mythical story, and when you search for its history and elements (Yazidism, Kaka'i and Bakdashian), it is basically made up of a group of non-Semitic religions, and they are of Aryan origins, and they have characteristics that return them to the Zakros region, influenced by one another. And there are similarities between them in terms of folklore, intellectual and belief, and even in their legends. At the same time, the character of nomadism throughout their long history has caused some differences in their beliefs, but mainly they believe in oneness.

The legend is a historical story, but it is not an ordinary story, but rather it has a sacred history and is of special importance for the formation of a special folklore for all generations, for this we can say that the religious legend (is a group of creations made by human thought and continues to develop until it turns into a set of constitutions aimed at rationalizing society). Self-reverence is an unnatural characteristic of these religions, which gives them an unnatural power and a sacred status. In addition, some of these myths, and to this day, such as the sanctification of (land, water, and air (nature) appear clearly, and the sanctity of these elements is common among many Of the Aryan peoples, the Yazidis believe that(Sheikh Adi) lived during the time of Sultan Sahak, that is, in the period between the twelfth and thirteenth centuries, which is the period in which the(Bektash) lived and in which he founded his sect.

Key word: Egend, Yarsani, Yazidi, Bektash.